

闽东日报

中共宁德市委主管主办 闽东日报社出版 国内统一连续出版物号CN 35-0047

2025 年 8 月 18 日 星期一 农历乙巳年闰六月廿五 E-mail:ndmdrb@163.com

邮发代号【33-36】 第 10972 期 总第 11528 期 【今日 8 版】 宁德网: http://ndwww.cn

保护好人类赖以生存的地球家园 ——读懂“两山”理念的天下情怀

8月,河北塞罕坝,百万亩人工林海绿意无边。
4年前的8月,习近平总书记来塞罕坝机械林场考察,亲切会见了林场三代职工代表。
“老同志,你就是去国际上领奖的那位吧?”人群中,总书记一眼就认出了满头银发的第一代退休职工代表陈彦娴。2017年,她代表林场职工领回了联合国环境规划署颁发的“地球卫士奖”。
三代林场职工的汗水浇灌,让塞罕坝从茫茫荒原变成无边林海。如今,林场通过碳汇撬动,让林海变碳库,

碳汇收入持续增长。
森林既是水库、钱库、粮库,也是碳库。习近平总书记指出:“我国人工造林规模世界第一,而且还在继续造林。地球绿化,改善全球气候变化,中国功不可没,中国人民功不可没。”
建设绿色家园是人类共同梦想。我们赖以生存的星球正面临着气候变化、生物多样性丧失、环境污染等全球性生态环境问题的威胁。
“保护好人类赖以生存的地球家园”,习近平总书记向世界发出倡议,也引领着中国作为负责任大国的坚实行动,彰显着胸怀天下、立己达人的情怀。
在地方工作期间,习近平同志就认识到保护地球家园的重要性。
在河北正定工作期间,习近平同志谈到地球为人类提供了一个适宜生存发展的生态环境,“不能只是向自然界索取,而是要给自然界以‘返还’”。

2002年的“世界地球日”,时任福建省省长的习近平同志在《福建日报》发表署名文章指出,“善待地球,保护资源,实现可持续发展”。
充分认识人类社会与地球家园的关系,深刻把握经济发展和生态环保的关系,习近平同志在浙江工作期间提出“绿水青山就是金山银山”的科学论断。
党的十八大以来,在“两山”理念引领下,中国走上生态优先、绿色发展的道路。“两山”理念是中国的,也是世界的。
保护地球家园,中国行动举世瞩目。
打响污染防治攻坚战,生态环境质量明显改善;植绿护绿,实现荒漠化土地和沙化土地面积“双减少”;应对气候变化,提出碳达峰碳中和目标……

(下转第2版)

习近平同志《论坚持全面深化改革》 第一卷、第二卷出版发行

新华社北京8月17日电 中共中央党史和文献研究院编辑的习近平同志《论坚持全面深化改革》第一卷、第二卷,近日由中央文献出版社出版,在全国发行。
这部专题文集的文稿按时间顺序编排。2018年12月出版的《论坚持全面深化改革》,经党中央批准再版,改称《论坚持全面深化改革》第一卷,收入习近平同志2012

年12月至2018年12月期间关于坚持全面深化改革的重要文稿73篇。第二卷收入习近平同志2019年1月至2025年4月期间关于坚持全面深化改革的重要文稿92篇,其中部分文稿是首次公开发表。
改革开放是党和人民事业大踏步赶上时代的重要法宝。党的十八届三中全会开启了新时代全面深化改革、系统整体

设计推进改革新征程,开创了我国改革开放全新局面,具有划时代意义。党的二十届三中全会对进一步全面深化改革、推进中国式现代化作出系统谋划,推动全面深化改革向广度和深度进军。习近平总书

记亲自领导、亲自部署、亲自推动全面深化改革工作,科学总结历史经验,深刻把握改革规律,运用马克思主义立场观点方



闽东有好戏！

——宁德市地方特色剧种活化传承观察

刘岩生 茹捷

8月4日的寿宁县凤阳镇区,热闹非凡。乡亲们携家带口,涌向戏台。作为宁德市地方特色剧种活化传承现场推进活动重头戏的“甜美田园·戏曲小镇六月农闲戏”惠民展演在锣鼓声中拉开大幕,为当地百姓和戏曲爱好者带来了一场酣畅淋漓的文化盛宴。
此次展演,不仅是一次群众喜闻乐见的送戏下乡,更是地方特色剧种活化传承的成果展示。

“一方水土育一方戏”,作为戏曲大市的宁德,戏曲文化源远流长,剧种众多,特色鲜明。充满“乡土气息”的北路戏、细腻婉转的越剧、平白如讲话的平讲戏……一曲曲南腔北调汇聚成的“乡音”,成为闽东之光灿烂文化的重要组成部分。

多年来,在闽东这片戏曲的沃土上,戏曲艺术创造性转化、创新性发展的探索步伐始终坚定而有力。随着发展土壤的不断厚植,曾经一度式微的乡土戏重新活起来、火起来,地方戏曲“有人演、有人看、有未来”在闽东逐渐从奋斗目标化为现实。

困境

8月9日晚,屏南县龙潭村,随着锣鼓声停止,为期40天的第一期夏日惠民演出顺利画上句号。每天下午、晚上各一场戏,如此高频的演出,让60多岁的屏南龙潭四平戏剧团团长陈官购有些吃不消。
人虽累,但陈官购满心欢喜。借着夏季龙潭村旅游旺季,他让更多的人了

解了屏南四平戏。“大部分游客一坐就是一整场。”陈官购骄傲地说。
这些年与四平戏相伴,陈官购尝遍了濒危剧种保护和传承的酸甜苦辣。
四平戏古称“四平腔”,又叫“庶民戏”“赐民戏”,源于明代“稍变弋阳”的四平腔。明万历年间,四平腔在我国南方风行一时,明末从江西、浙江传入屏南。随着时光流逝,四平腔与其他剧种融合而逐渐消失。

1981年,四平戏在龙潭村被发现后,被戏曲界称为“中国四平戏活化石”“明代四平腔的遗响”。
但就是这个被戏称为“鸡姆都会唱四平”的龙潭村,却也陷入后继无人的窘境。上世纪90年代后,村民纷纷涌入城镇,古老戏种陷入困境,一大批艺人为了生活放弃了戏台。

“那些年,虽然村子在正月还会唱大戏,但都是请人唱,演出的也多是闽剧。曾经的‘戏窝子’沦落到出钱请人唱闽剧的地步,实在让人难受。”回忆起那段岁月,陈官购至今难以释怀。

2006年,国务院公布第一批国家级非物质文化遗产名录,四平戏被冠以“屏南”之名荣列其中。2007年,陈官购等一批老艺人带着重振四平戏的情怀,成立民间剧团,让山乡“遗响”再次回归闽东戏台。但演出人员年龄老化等问题依然存在。

屏南四平戏一波三折的传承史也是闽东诸多地方戏种的缩影。

宁德是戏剧大市。这里有被中国戏曲界誉为“明代四平腔的遗响”“中

国四平戏活化石”的四平戏和明清以来风行一时的北路戏,闽剧三大源流之一的平讲戏以及京剧、越剧、闽剧、提线木偶、杖头木偶、布袋木偶等9个地方传统剧种。

闽东百姓素来爱戏。无论是春节的辞旧迎新,还是中秋的月下团圆,总能听到“咿咿呀呀”的唱腔声从山村戏台飘荡而出。《福安县志·风俗》记载:“亦有着云履而白领缘者,且喜杂剧、戏文。其谚曰:无钱扮戏,何暇纳粮?故多以竞戏相轧。”说的便是在老百姓心目中,扮戏、赛戏的重要性。

随着城镇化进程加快,观戏群体大量流失,加之电影和电视带来的娱乐多元化冲击,民间戏曲不断丧失了赖以生存的土壤。

上世纪60年代起,福安平讲戏在闽东戏曲舞台上“缺席”了近半个世纪,24个曲调失传;上世纪90年代,寿宁北路戏剧团举步维艰,演员们纷纷卸下戏装,自谋出路;同样在那时,红极一时的福鼎提线木偶剧团因演出锐减,陷入入不敷出的困境……

所有种种都传递出一个信号——闽东戏曲的保护传承已刻不容缓。

一场戏曲复兴的浪潮开始在闽东山海间激荡涌动!

坚守

去年9月,福鼎姚氏木偶剧团团长姚义炳受邀参加在德国法兰克福举办的“皓月共庆,盛世华诞”庆祝中国人民共

和国成立75周年大型文艺晚会。精彩的表演登上了德国的报纸,成为老外眼中神奇的东方“艺术”。

但很少有人知道,这一曲闻名天下的背后,是“戏疯子”姚义炳老人卖了家中小楼,贴钱办剧团的“冲动”;是为了让更多人认识、了解提线木偶戏,年均义演上百场的“执拗”。

在戏曲“遇冷”的“寒冬”,无数老艺人用满腔热忱,赓续着闽东戏曲传承的“血脉”。

林之行、郭翠玉等30多位福安平讲戏老艺人带着情怀,回归舞台,逐一找回平讲戏曲调、唱腔、身段,让几近绝演的平讲戏再现“原貌”;老艺人刘文凯一生钟爱北路戏,晚年在病榻上仍在整理北路戏传统唱腔曲调,留下数十万字珍贵资料;国家级非物质文化遗产项目四平戏代表性传承人陈秀雨80岁高龄,每次有大型四平戏演出仍会到场帮腔……这些戏里戏外的故事,无不蕴含着老艺人们对传承民间戏剧的韧劲与执着。

在与时间赛跑的传承接力中,宁德各级各相关部门也对地方戏曲的发掘、保护、传承展开探索,只为让闽东地方戏曲火起来、传下去。

古田县推动闽剧艺术中心实施体制改革,着力解决底子薄、经费不足等突出问题,助其放下包袱,轻装上阵。

屏南县成立“屏南县地方戏曲研究办公室”,对传统戏曲进行保护与研究,并组建了传习所、传承协会,全力守护民间戏曲。

(下转第5版)

潘国强赴周宁开展「四下基层」调研

本报讯(记者 陈映红)为贯彻落实习近平总书记在福建考察时的重要讲话精神和省委十一届八次全会、市委五届十次全会精神,推动区域协调发展和城乡融合发展,8月16日至17日,市委副书记、代市长潘国强前往周宁县开展“四下基层”活动,帮助基层解决实际问题。

在鲤鱼溪、花鲤小镇、仙风山,潘国强边走边看,详细了解历史文化名村保护开发、高山冷凉花卉产业、康养基地项目建设等情况。他指出,要做好“文旅+”文章,增强市场意识,不断开发多肉、根雕、花卉等文创新产品,塑造优质品牌,拓展电商等营销渠道,提升附加值,多把普通产品打造成“网红”爆款产品;建强花卉园区,加大引培力度,努力打造集种苗繁育、产品研发、精深加工、市场销售、观光旅游等于一体的“创意工厂”。

来到七步镇徐家山村,潘国强与当地千群围坐一堂,宣讲省委、市委全会精神,做好村庄规划,厘清资源底细,大力发展茶叶、毛竹、民宿等产业;创新运营机制,探索“村集体+公司+农户”模式,拓宽增收致富的渠道。

科技是第一生产力。在不锈钢深加工产业园区,潘国强实地察看项目规划及建设情况。他强调,要坚持科技创新和产业创新深度融合,持续加大项目招商引资力度,推动生产制造、科技研发、检验检测、标准引领等一体发展,不断做大做强不锈钢精深加工产业。在宁德市大数据产业园,潘国强叮嘱有关负责人要加快完善算力基础设施,推动智算中心等项目早日开工。

绿水青山就是金山银山。在黄振芳家庭林场,潘国强指出,要深入践行“三库+碳库”重要理念,继续发展林下经济,通过订单农业、“文旅+康养”等模式,打造新“卖点”,丰富新业态,打通生态产品价值转化有效路径。

在县综治中心,潘国强主动约访信访群众。针对群众反映的纯池镇辖区某养猪场排放污水、臭味扰民问题,他指出,群众满意度才是“第一指标”,要深刻认识保护生态环境的重要意义,下定决心、依法依规,及时处置群众反映问题,并举一反三,坚决杜绝类似情况再次发生。

调研中,潘国强还专程前往九龙溪检查文旅安全工作,督导推进相关问题整改。

2025年省工业重点节能改造项目名单公布

宁德6个锂离子电池制造项目入选

本报讯(记者 龚键荣)近日,省工信厅公布2025年省工业重点节能改造项目名单。其中,我市共有6个项目入选,数量位居全省第一。

此次我市入选项目均为锂离子电池制造项目,预计年节能量2.24万吨标准煤,包括蕉城时代冷热联供高温热泵节能改造项目、湖西园厂房高温热泵系统能效提升工程、湖东园厂房正压控制系统能效提升工程、湖东园厂房空压系统能效提升工程、湖西园厂房锅炉系统能效提升工程、时代一汽综合节能降碳改造项目。

今年3月,省工信厅等七部门出台《关于推动制造业绿色低碳发展的若干措施》,鼓励制造业企业开展节能降碳技术改造,组织实施年节能量达500吨标准煤的节能改造项目。省级工业节能降碳和循环经济专项资金对投入(投产)的项目,按项目年节能量最高给予每吨标准煤500元补助,每家企业单年度最高补助不超过800万元。



清洗芙蓉李

李干飘香 “晒”丰年



晒果场

8月17日,福安“芙蓉李之乡”潭头溪畔的晒果场上,晒到不同程度的李子、油柰呈现出不同的色彩,宛如一幅五彩画卷。
据了解,潭头镇芙蓉李种植历史已有150余年。目前,该镇芙蓉李种植面积达2.98万亩,总产量约2.46万吨,2024年李干产量约400吨,产值近千万元。

本报记者 王志凌 摄