

独家联办单位: 宁德市文化和旅游局 清新福建·山海宁德 Refreshing Fujian Shanhai Ningde 魅力闽东与您相约 蕉城区文旅局 福鼎市文旅局 福安市文旅局 霞浦县文旅局 寿宁县文旅局 屏南县文旅局 古田县文旅局 周宁县文旅局 柘荣县文旅局

柘荣鸳鸯头村

一曲山魂水韵的生态人文长歌



柘荣鸳鸯头村 袁镇疆

岁月年轮 历史沉淀的人文肌理

村委楼的展示柜里,一只宋代青瓷陶罐静静伫立。陶罐通身施青釉,腹部有细碎的冰裂纹,底部刻着模糊的“蔡”字。

振兴新篇 古今交响的发展乐章

清晨的鸳鸯头村,农家乐的烟囱升起炊烟。旅游设施也在悄然升级。村里修了3公里长的生态栈道,从鸳鸯溪畔一直通到草场。

车过柘荣东北部的山坳,视野豁然开阔。一脉青山如绿毯铺向天际,白墙黛瓦的村落嵌在草场与溪谷间。

鸳鸯头村的美,是山与水的私语,是古与今的和鸣。如今,这座藏在闽浙边界的村落,正以其独特的生态禀赋与人文积淀,成为宁德乡村振兴版图上一颗亮眼的星。

草场四季 天地绘就的生态长卷

东源乡鸳鸯头村最惹眼的,当属村后那片连绵起伏的鸳鸯草场。这片草场总面积达1.2万亩,海拔在1030米至1180米之间。

3000多名写生的学生,他们说这里的草色会随阳光变化,早上是鹅黄,正午成翠绿,傍晚又染成金红。

盛夏的草场是避暑的秘境。七月流火时,城里热浪滚滚,这里的日均气温却恒定在23℃。

秋日的草场是打翻的调色盘。9月过后,狼尾草染上焦糖色,芒草抽出雪白的穗子,远处的枫香树把山谷烧成一片红。

冬日的草场则是冰雪的童话。每年12月至次年2月,草场会迎来3至5场降雪,最厚时能没过脚踝。

溪石生灵 自然书写的生命诗篇

鸳鸯溪穿村而过,5公里长的河道里,鹅卵石被水流磨得温润如玉。溪水在平直的石板河床上漫流,阳光穿透水面,能看见石缝里的溪虾蹦跳。

河道中段的冰臼崖壁,是亿万年冰川运动留下的印记。那些深浅不一的圆坑,最大的直径达3米,最小的仅拳头大。

更让村民自豪的是那些远道而来的“客人”——鸳鸯。作为国家二级保护动物,鸳鸯每年秋季会从东北繁殖地南迁,鸳鸯头村是它们迁徙路线上的重要驿站。

村西的三棵柳杉,是鸳鸯头村的“活化石”。碳龄检测显示,这三棵树已存活300余年,树高均超25米,最粗的一棵胸径达1.8米。

柘荣富溪霞洋村:“鼓”舞乡村新画卷

随着人居环境整治提升工程的深入推进,霞洋村既有“面子”又有“里子”,外在“颜值”和内在“气质”得到双提升。

而如今,村里又增添了一处令人向往的休闲好去处——户外生活营地。夏日傍晚,营地亮起温暖的灯光,与星空相互辉映,营造出一种浪漫而温馨的氛围。

接下来,霞洋村依托独特的自然景观与深厚的文化底蕴,逐步推进景区化建设,精心打造集观光游览、民俗旅游、文化创意产业及传统工艺体验于一体的综合性旅游目的地。



霞洋村风光 (柘荣县富溪乡人民政府供图)

产品,让传统工艺焕发新生,为乡村振兴注入源源不断的文化动力与发展活力。

乡村风景线

屏南双溪:艺术教育激活古镇新活力

在屏南县东北部,坐落着一座千年古镇——双溪镇。这里山水相依,古韵悠悠,积淀了深厚的历史文化底蕴。

走进公益艺术教育中心,浓厚的创作氛围扑面而来:当地村民握着画笔凝神勾勒,慕名而来的游客在画架前细细琢磨。

艺术教育的生命力,在一场场特色活动中持续绽放。每两周一次的原创音乐会与啤酒节交替上演,琴弦拨动间流淌着古镇新声。

近三年来,艺术教学参与已超10万人次,50余名新村民因艺术与双溪结缘。

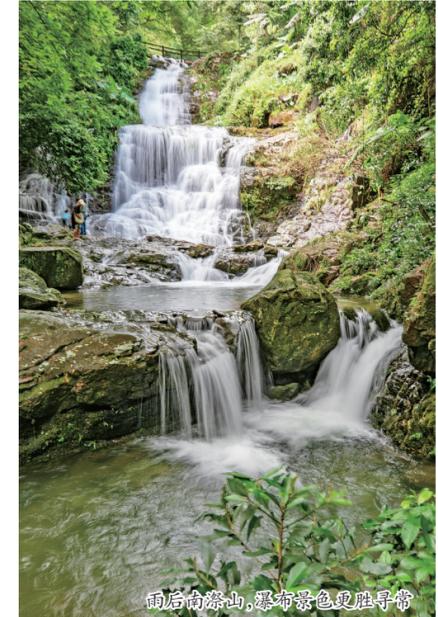
出几百首原创歌曲。艺术教育文旅融合的新模式,让这座古镇在新时代焕发出勃勃生机。

当下,“人人都是艺术家”公益艺术教育中心正以艺术教育为笔,为这座千年古镇勾勒全新的发展蓝图。

魅力乡村

探索发现

雨润千峰翠 南漈飞瀑幽



雨后南漈山,瀑布景色更胜寻常

雨后的蕉城,空气里还弥漫着湿漉漉的清甜,南漈公园的瀑布却已挣脱了往日的温婉,带着山雨积攒的磅礴,奔赴一场盛夏的盛宴。

水流从苍翠的崖壁间奔涌而下,不再是细流涓涓,而是如银河倾泻,撞在嶙峋的岩石上,溅起的水花似碎玉般纷飞,又化作薄雾弥漫在林间。

这道飞瀑,像是给绿意盎然的公园嵌上了一条灵动的银链。两侧的古木愈发葱茏,湿漉漉的叶片闪着透亮的光,石阶旁的青苔吸足了水分,连空气都透着沁人的凉。

若意犹未尽,从公园里的白云寺出发,还可徒步踏上白鹤岭古道。这条始建于南宋宝庆年间的福温古道,曾是商贸仕宦北上江浙、南下福州的必经之路。

谁能想到,在市区的褶皱里,竟藏着这样一处秘境。不必翻山越岭,不必远赴他乡,只需穿过几条街巷,便能与这般壮阔又秀美的景致撞个满怀。

此刻,飞瀑依旧奔涌,绿意依旧盎然,而更多的人,正走在去往南漈的路上——原来最美的风景,有时就藏在我们身边。

□ 本报记者 郑霄文/图

蕉城洋中午日龙潭: 百米飞瀑 山水秘境

当最后一滴雨珠坠入蕉城的山峦,沉睡的午日龙潭终于舒展了筋骨。一场酣畅的强降雨,猛地打开了藏在洋中陈家洞村后的水脉秘境——百米高的午日龙潭瀑布,正以全年最磅礴的姿态,向世人袒露它积蓄已久的深情。

阳光总在正午时分才肯穿过层叠的岩壁,为这片秘境镀上金边,“午日”二字便成了时光与山水的约定。此刻,丰水期的瀑布早已挣脱了平日的婉约,千条银龙从数百米崖顶呼啸而下,撞碎在青黑的岩石上。

崖壁上的青苔被雨水洗得发亮,墨绿色的藤蔓顺着水流的方向舒展,偶有山风掠过,带起的水珠落在脸颊,凉丝丝的,混着草木的清香——那是山林被浸润后的呼吸。

千百年过去,龙潭依旧守着这份约定:正午的阳光、奔涌的水流、潮湿的青苔,还有祈雨古俗里藏着的敬畏。

若你也想赴一场与山水的约会,不妨在正午时分走向这片秘境。那时,阳光正好,水流正欢,午日龙潭会用它最磅礴的温柔,为你洗去尘世的喧嚣。

□ 本报记者 郑霄文/图