

◎联办单位:宁德市茶产业发展中心 宁德市海峡茶业交流协会

◎承办单位:福鼎市茶产业发展中心 福安市茶产业发展中心 寿宁县茶产业发展中心 周宁县茶产业发展中心 柘荣县茶产业发展中心 蕉城区茶产业发展中心



茶业动态

福安 坦洋工夫 历久弥“香”

人勤春来早。新春伊始,位于福安市坂中畲族的福建省兴旺茶业有限公司生产车间已是一片繁忙,工人们抓紧加工、包装各类红茶产品,准备装车发往全国各地。“入驻坦洋工夫茶中园后,生产空间更大了,生产条件更好了。”福建省兴旺茶业有限公司总经理徐玉芳表示。

坦洋工夫茶中园是福安市解决茶企精深加工用地问题,推动企业规模化、规范化、清洁化生产的生动缩影。据介绍,该园投资近1亿元,占地88亩,可实现年加工茶叶1.6万吨,综合产值30亿元以上。对于该园带来的效益,徐玉芳感受明显,“有了新场所,我们在提升加工水平、改造智能化连续生产设备、提升茶叶加工效率和质量稳定性等方面更有信心了,目前,我们正在顺应市场需求,研发创新型茶叶产品,借以多种营销手段和销售渠道,全面提升企业品牌的知名度和影响力。”

无独有偶,在社口镇坦洋村,现有茶叶加工企业30多家,有一个标准化生产加

工基地曾是许多茶农的期盼。福安市农垦集团投资2700万元建设茶叶加工小微企业园,以“农垦+村委会+茶企+农户”模式,推动茶叶加工标准化。“通过引领茶叶生产加工按流程化、标准化方向走,再辅以农垦的销售渠道,助推坦洋工夫进入全国市场。”福安市农垦集团茶业公司执行董事、总经理陈建华介绍。

作为小微园受益者,福安市善农农业发展有限公司总经理林正锦感触颇深。“在旧的厂房生产,天气变化很难控制。”林正锦坦言,随着新厂房的竣工,不仅茶叶品质有了质的提高,产量还翻了一番。

茶香飘万里,品质是关键。福安坚持从源头抓茶叶基地标准化建设,从品种改造、茶园管理等方面强化科技支撑,引导当地茶企、茶农发展12.2万亩绿色食品原料标准化生产基地,为茶产业多元发展打下坚实基础。

冬春之交,天气寒冷,位于松罗乡金山村的福建润木堂茶庄园已是一片葱

郁。近年来,企业积极践行生态环保理念,在茶叶种植过程中加大运用绿肥、有机肥,在生产加工环节尽可能避免使用机械设备,减少能源的消耗,走出了一条绿色可持续发展之路。

“我们推行有机化管理模式,在土壤改良、施肥灌溉、病虫害防治等每个环节都遵循绿色、生态、可持续原则,同时,定期邀请专家深入茶园,现场指导与技术传授。”福建润木堂茶庄园有限公司总经理刘恒盛介绍,多管齐下,茶叶品质和价格迎来双提升,“去年,出产优质茶叶450多吨,实现产值超3000万元。”

茶香也要传得远。为提升坦洋工夫知名度和影响力,福安积极搭建平台,举办了首届陈香坦洋工夫评选活动、福安坦洋工夫(福州)文化节、坦洋工夫秋季斗茶展示会等一系列重大茶事活动,并积极组织茶企参加2024中国红茶大会、海峡两岸农博会、闽茶海丝行(香港站)等重要茶叶展会,推动坦洋工夫红茶产品得到市场消

费者的广泛认可。“去年,我们走出国门,参加了俄罗斯、马来西亚、韩国等国家举办的展会,并获得了消费者认可,许多国外客商前来与我们交流合作意向。”福建省红新茶业有限公司总经理林丽平介绍,新春刚开工,她就忙着拓展新的国际版图,瞄准更多新兴市场,让坦洋工夫走出国门,寻得更广阔的发展空间。

去年,福安毛茶产量2.85万吨,产值23.6亿元,综合产值达131亿元。“坦洋工夫”被纳入福建省第一批“福农优品”公用品牌,再次上榜2024中国品牌价值评价信息区域品牌(地理标志)百强榜单,“坦洋工夫”品牌价值评估51.72亿元,位列2024中国茶区域公用品牌价值(红茶类)榜首。“我们将锚定茶产业强市这个目标,充分发挥科教、品种和制作技艺等优势,不断完善产业链建设,培育更多有贡献、有担当的龙头企业,让坦洋工夫走向全国、走向世界。”福安市政府副市长蓝和鸣表示。

□ 陈雅芳

白茶品鉴交流会举办

本报讯(记者 张文奎 通讯员 蔡丽君) 2月17日,福鼎市评茶师协会举办2025年“缘盟数字杯”新春福鼎白茶品鉴交流会,近百名茶界人士共品佳茗,共话发展。

活动现场嘉宾云集,茶香四溢。近年来,福鼎白茶作为福鼎市的重要产业,成果斐然,屡创佳绩,不断地突破革新,未来可期。同时,各项品鉴活动的开展,对于白茶品质的提升和增强市场竞争力具有重要意义,通过品鉴鼓励茶企和茶人继续努力,推动福鼎白茶产业的高质量发展。

品鉴活动采用大众审评的方式,从30多家茶企送来的3至5年的各类茶样中,经无记名投票开展审评。最终角逐出银针、牡丹、寿眉、贡眉四个品类的金奖、银奖和优秀奖。

此次交流会增进会员技艺交流,提升茶叶审评水平,为福鼎白茶产业发展注入了新活力,也为传统茶产业与科技的融合提供了新思路,助力福鼎白茶走向更广阔的市场。



福鼎组织茶园管理师开展生态茶园建设

本报讯(记者 张文奎 蔡丽君 文/图) 2月18日至19日,来自全国各地的茶园管理师、茶行业精英在参加完“生态茶园管理师联谊会筹备大会”后,到福鼎茶山、茶企,实地考察生态茶园建设。

“生态茶园要跟踪最先进和实用的技术,就需要一群有理念的种茶人来实现。”福鼎市品茗茶业有限公司董事长郑为铨表示,对茶产业的生态化未来发展非常有信心,期待生态茶园的规划与建设更快地在福鼎展开。

据了解,联谊会提出“零农残”与“无化学合成肥料”等发展目标,今明两年,国内生态茶园的优秀代表将赴欧洲参加国际茶叶展览比赛,高品质的茶叶将亮相世界舞台,为中国茶夺得更高荣誉。

茶叶知识

喝茶要分时间

研究表明,人在经过一夜的睡眠后,身体往往处于相对静止的状态。早餐后,适量饮用红茶或花茶,能够促进血液循环,帮助驱除体内的寒气。

由此可见,根据不同的时间段和身体状态选择合适的茶饮,不仅能满足口感,更能为健康加分。

绿茶以其抗氧化、消除自由基、清热消暑的作用而闻名。中午时分,人体肝火

较为旺盛,此时饮用绿茶或青茶,有助于清热降火,平衡体内状态。

而在一天三餐之后,消化系统内可能会积聚一些脂肪物质。这时,一杯黑茶不仅能帮助分解脂肪,还能促进消化,减轻身体的负担。

喝茶的最佳时间

早茶:早餐后9时到10时饮用。

早茶:适宜选花茶,花的芳香和茶的清香,能够提神醒脑、排毒和抗疲劳。

午茶:午饭过后1时到3时饮用。

午茶适宜选用绿茶,可以适当浓郁一些。绿茶具有抗氧化、消除自由基的作用,能够帮助降低血脂,保护血管。

晚茶:晚饭过后的6时到7时饮用。

晚茶适合喝红茶,红茶性温,咖啡碱

含量低,不至于影响睡眠,具有安神、降血脂、助消化等作用。

喝茶也要分季节

① 绿茶性凉,能缓解困乏,清热解暑,有助于降低血脂,在春夏季节饮用,具有很好的养生作用。

② 乌龙茶介于绿茶和红茶之间,茶性温和,有助于兴奋神经中枢,使人精神爽朗,在秋季饮用最适合。

③ 冬天寒气比较重,饮用红茶、黑茶具有生热暖胃、驱除寒气、抵抗病毒等养生作用。

□ 茶道与茶文化茶艺

文化茶座

略论饮茶方法的进化史

平心而论,古往今来对于世界上的绝大多数人来说,茶是日常生活中的一种奢侈品。

史书记载,我国在远古时期的传说中,茶并非作为饮品,而最早从神农氏始,乃是作为药材使用,旷日持久转化成“茶食”,最后才演变成纯粹的饮料,并逐渐形成一种独特而深厚的文化现象。

生食煮茶法:在饮茶习俗尚未形成之前,都是流传茶叶直接生吃茶树鲜芽的风俗,这是最原始的利用方式。唐代以前,民间流行着在茶叶中加入盐、葱、姜、枣、橘皮、薄荷等调味佐料与食材,制成“菜汤”“菜羹”或“菜粥”。到了西汉,这种将茶煮成羹汤而饮的煮茶法成为主要的饮茶方式。鉴于那时候专用煮茶和饮茶的器具还没产生,煮茶用的是鼎或釜。而到中唐之后,直接用鲜叶煮饮的方式逐渐被煎茶法所取代。

唐代煎茶法:西晋末年,古人发明了煎茶法,到了公元九世纪已风行天下。唐朝经济文化空前繁荣,全国饮茶之风日盛,茶叶生产贸易蓬勃发展。对茶的煮饮方法普遍加以改进,在水沸时投下茶叶或茶末煎煮至水开时,茶汤即煎成,这样煎煮的茶汤色香俱佳。正值此时,茶圣陆羽的《茶经》脱颖而出,并进行了系统归纳总结,将茶事升格到文化艺术的层面,详细介绍了煎茶法,包括备器、择水、取水、候汤、炙茶、碾茶、煎茶、酌茶、品茶等流程以及描述煎茶器具的形状和用途。

宋代点茶法:茶兴于唐而盛于宋。至宋代,茶已成为“开门七件事”之一,这个时期饮茶是以点茶法为主。点茶法则是先将茶末置于茶碗中,然后将沸水注入茶盏中冲茶,此称为“点”,这种试量点茶的技艺在当时也很盛行,被称为“斗茶”。宋徽宗赵佶不但爱好斗茶,还亲自撰写茶书《大观茶论》,总结点茶技艺。点茶法的程序有备器、择水、取水、候汤、熇盏、洗茶、炙茶、罗茶、点茶、品茶等,使用的主要器具包括风炉、汤瓶、茶碾、茶磨、茶箩、茶盏、茶匙、茶叶等。

宋代被誉为我国茶文化发展的最高峰,当时尚且产生了众多声名显赫的茶道文化大家,出现专业性极强的茶书或茶文化主题的诗词、文章著作传世。

元明泡茶法:鉴于元代统治者来自北方地区,与中原文化习俗差异甚大,在泡茶饮茶方式和内容上有所不同,如煮茶喜好添加香花果品等辅料,尤其将蒙古族茶中加奶的习惯带入中原。但元代短短百年在饮茶文化的演进历程中并无太大突破,不及明朝推动茶叶制作和品饮方式的巨大变革。

明太祖朱元璋时期,一度下令“唯采芽茶进贡”,竭力推行饮茶方法由煮饮改为冲泡饮用,即使用晒干散茶(或茶末)投入茶盏、茶碗、茶瓶、茶杯等器皿中,再用沸水冲泡茶叶清饮,饮茶方法由煮饮过渡到冲泡饮用,不仅改变茶的形态,也改变冲泡方式,并且提倡在茶叶冲泡过程中不添加任何香料花果等外物,充分享受茶叶本身的香气和滋味,这样一来,明代的茶艺也发生了质的变化,展现了明朝人对茶艺的热爱和追求。而且通过民间茶学经典著作的涌现,详细记录了采茶、造茶、辨茶、藏茶等与茶相关的知识和技巧,体现了明朝茶学文化的全面发展和成就,使其饮茶方法的主流,一直延续到今天。

至于论述延伸到清代,在饮茶方式上基本沿袭明代的沸水冲泡法,并没有产生较大的变更,与前代相比,最大的特征是在于制茶工艺更加丰富多元。清代前只有绿茶为主,而进入清代之后,红茶、青茶(乌龙茶)、白茶、黄茶等茶类制作工艺纷纷出现推陈出新,各地名茶辈出,可谓百花齐放,连西南边陲的云南普洱茶也进入北方宫廷之中,成为满清贵族的嗜好。

直至今日,国人的日常饮茶方式依旧是承袭自明代以来就已确立的“沸水冲泡法”,又称“清饮法”,也可以说,今天的饮茶方式已经延续至少600多年。当然,不可讳言的是,很多喜欢老白茶、老黑茶、老普洱茶类的茶人也喜爱“煮饮法”。还有些茶人在夏天时喜爱用“冷泡法”饮茶,逐渐被少数人所接受。

□ 韦希成



中共宁德市委文明办(宣) 宁德市创城办