

独家联办单位: 宁德市文化和旅游局
清新福建·山海宁德
Refreshing Fujian Shanhai Ningde
福建福来自游自在
欲览宁德精彩风光欢迎点击: 宁德旅游网
网址: http://www.ndly.gov.cn 微信公众号: ndly12301

清新福建·山海宁德

魅力闽东与您相约

协办: 蕉城区文旅局 福鼎市文旅局 福安市文旅局 霞浦县文旅局 寿宁县文旅局 屏南县文旅局 古田县文旅局 周宁县文旅局 柘荣县文旅局

重沐巴楚遗韵 探秘诗画三峡

——“和美与共 来电宜昌”百家党媒看三峡主题采访活动见闻



三峡枢纽工程会貌 汤伟摄

“长江三峡1”号建成投运,电子化学品产能全国第一,新能源电池产能全省第一,宁德时代、欣旺达等头部企业纷纷重仓宜昌……高质量发展的底色更绿、基础更稳、后劲更足。
2023年,宜昌经济总量达到5756亿元,首次挺进全国50强、居第49位。与江共生的宜昌,从婉约清丽的“三峡门户”迈向大气开放的“来电之城”,奔向更广阔的蓝海。

文旅产品“出圈”出彩

宜昌山川秀美,处于我国第二阶梯与第三阶梯过渡地带,是长江三峡、神农架、武当山“一江两山”重要通道,是中国优秀旅游城市、中国研学旅行目的地标杆城市、长江三峡国际旅游最佳目的地城市。
依托世界级旅游资源长江三峡之西陵峡、世界最大的水利枢纽工程三峡大坝、万里长江第一坝葛洲坝等自然人文景观,以“长江三峡”系列豪华游轮为载体,宜昌市开发运营“两江一峡”“长江夜游”经典旅游线路。
8月13日,夕阳西下,采访团登上“长江三峡10”游轮,在徐徐江风中夜游长江。
甲板上,民俗歌舞表演引人入胜。放眼江畔,北岸灯火辉煌,南山光影绰约,天然塔、万达广场、磨基山、镇江阁等渐次出镜,诗意图韵和时尚建筑融入一江柔波。大家纷纷感慨:“船在江中行,人在画中游。”
船行至葛洲坝船闸,江水渐渐托高船体,视野随之豁然开朗的时候,“山平水阔大城浮”的画面徐徐展开,令人心潮澎湃。
大江壮阔,三峡灵秀。“长江夜游”将城市景观、水电文化、三峡特色和夜间休闲深度融合,首创“乘游轮+观夜景+过船闸+灯光秀”模式,已成为宜昌“夜经济”的核心IP。
车行中国最美水上公路——兴山古昭公路,两岸青山如黛,桥下碧波横卧,与公路相映成趣。
兴山古昭公路是连接古夫镇至昭君镇的重要通道,它的建成极大地改善了兴山县的交通条件,并且促进了沿线旅游资源的综合开发与利用,吸引大量游客前来观光,成为“绿水青山就是金山银山”理念的生动实践。

文化传承韵味悠扬

宜昌人文厚重,拥有2400多年历史,是巴楚文化发祥地,是中华民族团结和平使者、古代四大美女之一王昭君的故里。
在兴山县昭君村,采访团拾级而上,参观王家老宅、古音堂、昭君纪念馆,在汉韵剧院观看昭君文化展演,感受昭君文化的无穷魅力。
守文化之根,铸城市之魂。近年来,兴山县以弘扬昭君文化为己任,不断加强昭君文化的研究、开发和推介,推动成立宜昌市昭君文化促进会和“昭君文化旅游联盟”,先后举办了重走昭君和亲路、昭君文化旅游节等一系列活动,昭君文化品牌建设取得了阶段性成效。
“昭君和亲路”全长约5000公里,从昭君出生地湖北兴山,到出嫁地陕西西安,再到和亲地内蒙古呼和浩特,沿途涉及鄂、豫、陕、甘、晋等6省(自治区),辐射神农架、宜昌、南阳、许昌、西安、榆林、朔州、包头、鄂尔多斯、呼和浩特等地,串联起13家5A级旅游景区,124家4A级旅游景区等高品质旅游资源,并在西安周边同“一带一路”交汇对接,辐射区域现有1亿多人,经济总量3万多亿元。

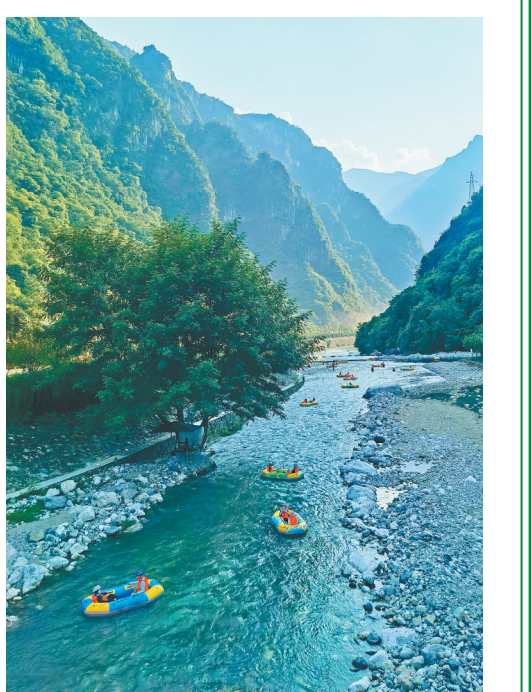


长江落日

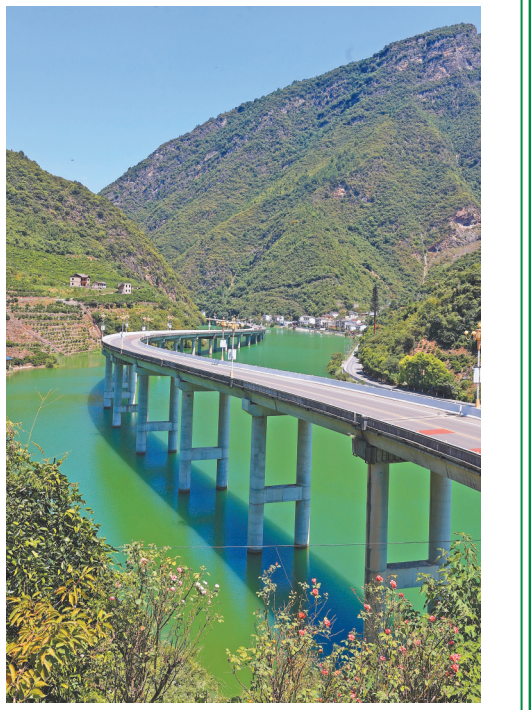
□ 本报记者 刘岩生 黄楚妍 文图

8月13日至15日,“和美与共 来电宜昌”百家党媒看三峡主题采访活动在湖北省宜昌市举行,来自全国各地130多家地市党媒的300多名媒体人参加活动。

活动期间,本报记者跟随采访团走进宜昌,沉浸式体验长江夜航,并前往宜昌博物馆、湖北三峡实验室、三峡大坝、兴山昭君村、水上公路、朝天吼漂流基地等地调研采访,了解宜昌在城市建设、产业发展、文化传承、生态环保、文明创建等方面的情况,领略如诗如画峡江山水,触摸宜昌高质量发展强劲脉动。



朝天吼漂流



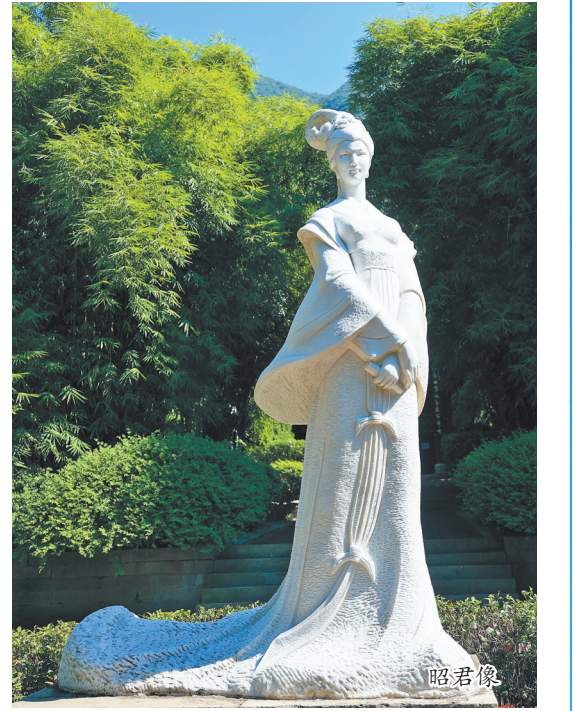
全国最美水上公路——兴山县古昭公路

产业发展追“新”逐“绿”

宜昌,当之无愧的“世界水电之都”。宜昌地处长江中上游,2.1万平方公里的版图上,山水如同毛细血管一样细密蜿蜒。
依托于得天独厚的自然条件,宜昌建成国之重器三峡大坝、葛洲坝等468座水电站,水装机总容量2818.77万千瓦时,年发电1436.85亿千瓦时,提供了全国7.5%的水电。源源不断的清洁能源,为推动我国绿色低碳发展,保护生态环境,作出了突出的贡献。
浩荡长江为宜昌发展带来一次次历史性机遇,也带来了考验和挑战。
谋长远之势,行长久之策。为护一江碧水东流,宜昌坚定不移走生态优先、绿色发展之路,将新发展理念落实到高质量发展的全过程各领域,加快建设“山水辉映、蓝绿交织、人城相融”的长江大保护典范城市。持续推进治岸、治水、治绿,化工向绿色转型。把握宜昌作为长江经济带发展“立规之地”的特殊责任,坚持以流域综合治理为基础统筹,以高水平安全保障高质量发展。长江十年禁渔、两岸造林绿化、河湖湿地保护等一系列保护水资源、治理水污染、修复水生态的重大举措相继实施,“关、改、搬、转”134家沿江化工企业,长江流域宜昌段重现“水清岸绿、鱼跃鸟飞”的美景。问鼎生态文明建设最高荣誉,被授予国家生态文明建设示范区,成为湖北首个获评中国人居环境奖综合奖的城市。
应格局之变,培动能之新。宜昌深入实施“双碳引领、枢纽赋能、强产兴城”战略,全力竞逐现代化化工新材料、生命健康、新能源及高端装备、大数据及算力经济、文化旅游等“3+2”主导产业新赛道。兴发集团微电子新材料、有机硅等产业领跑全球,电子级磷酸、硫酸打破国外技术封锁,全球载电量最大的纯电动船舶——



昭君故里



昭君像

昭君故里 大汉遗风

群山万壑赴荆门,生长明妃尚有村。在鄂西山区,层峦叠嶂之间,有这样一个因“美人”而享誉古今的县城,那就是民族团结和平使者王昭君的故乡——湖北省宜昌市兴山县。
香溪河畔,流水潺潺。昭君村、昭君台、娘娘泉、香溪河……一步一个故事,遍地洒满传说。
作为史书明确记载的王昭君故乡,历经两千多年岁月沉淀,昭君文化已融入兴山县民间生活的方方面面。不论是遗址遗迹、民俗风情还是文化传播等,对研究昭君文化都具有极高的历史价值、文化价值、科学价值,吸引了世界各地关注昭君文化的游客和研究人员,成为当今世界研究昭君历史文化的中心。



舞台剧《昭君》