

# 福建仍有8条河流11个站发生超警洪水

新华社福州6月18日电(记者张华迎)记者从福建省水利厅获悉,受持续强降雨影响,6月17日6时至18日6时,闽江、富屯溪、尤溪、崇阳溪、南浦溪、麻阳溪、金溪、濂溪等8条河流11个站发生超警洪水,超警幅度0.28-3.04米。截至6月18日6时,除富屯溪光泽

站、邵武站、上王塘站、洋口站,南浦溪水吉站,金溪将乐站,闽江延福门站,麻阳溪麻沙站等8个站以外,其余各站水位均在警戒以下。据统计,6月9日以来,福建省共有南平、龙岩、三明、福州等6个市25个县31条河流41个站发生超警洪水89站次,

超警幅度0-6.27米,其中建溪建瓯七里街站、汀江上杭站、平川河武平站等10条河流10个站超保证水位0.39-4.27米。受连日强降雨影响,福建龙岩、南平、三明、宁德等市出现不同程度灾情险情。据福建省防汛办统计,截至6月17日20时,本轮强降雨已造成福建省52.37

万人受灾。面对持续降雨和汛情,福建各地各部门切实做好防灾减灾救灾等工作。福建省减灾委已于6月17日12时启动三级救灾应急响应。据福建省防汛办统计,截至6月18日6时,福建省累计下沉干部超9.8万人次,转移群众近7.1万人。

## 赣江发生2024年第2号洪水 洪灾已致江西36.5万人受灾

新华社南昌6月18日电(记者范帆)6月17日至18日,江西多地普降暴雨。记者从江西省水利厅获悉,受强降雨影响,6月18日4时,赣江中游吉安站水位涨至50.51米,超过警戒水位,依据《江西省主要江河洪水编号规定》,达到洪水编号标准,“赣江2024年第2号洪水”于6月18日在赣江中游形成。此轮降水持续时间长,累计雨量大。记者从江西省防汛抗旱指挥部获悉,截至6月17日16时,洪涝灾害造成江西36.5万人受灾,紧急避险转

移1863人,农作物受灾面积达62.2万亩。受连日降雨影响,鄱阳湖水位持续上升。6月18日8时,鄱阳湖标志性水文站星子站水位15.93米,距警戒水位3.07米,比昨日上涨0.12米,容积94.5亿立方米,比昨日增加3.02亿立方米。据江西省气象部门预计,6月19日至20日,雨带将北抬至长江中下游地区,江西省北部处雨带南缘,雷雨天气明显,南部多云间晴,部分地区午后到夜间有阵雨或雷阵雨。

## 人民子弟兵紧急出动奋战粤闽防汛救灾一线

新华社广州6月18日电(刘一诺 韩学扬 张鑫)连日来,南方多地持续出现强降雨,广东、福建等地发生洪涝和地质灾害,造成人员伤亡和财产损失。灾情就是命令,人民子弟兵紧急出动,迅速投入到防汛救灾一线。广东省梅州市多地发生房屋坍塌、电力中断、通信失联、道路受阻、山体滑坡等险情灾情。武警广东总队梅州支队迅速启动防汛救灾应急响应,派出59名武警官兵,携带各类抢险救援装备驰援受灾严重的平远县、大埔县等地,联合驻地群众装填、搬运沙包6000余袋,完成1150米堤坝加固,并对3处管涌点进行封堵。梅州军分区先后出动10批500余名民兵,前往平远县、蕉岭县、梅江区和大埔县等多个受灾地区,转

移群众约5240余人,打通塌方道路4条。强降雨导致福建龙岩市、南平市、三明市等多地发生公路塌方、房屋倒塌等险情。武警福建总队立即启动应急预案,出动180余名官兵,携带8艘冲锋舟和各类装备器材500余件/套,迅速投入南平市和龙岩市开展前置备勤和抢险救援。福建省军区出动官兵和民兵758人、装备51台次、冲锋舟17艘次,在武平县、上杭县、光泽县、松溪县等地展开救援,先后转移群众931人,疏通道路6.5公里。目前,南方多地暴雨天气仍在持续。一线官兵各项抢险救援工作仍在紧张进行中。同时,各部队严阵以待,密切关注天气变化和灾情发展,做好抢险救援各项准备工作。

## 全国省级消防救援局统一挂牌

新华社北京6月18日电(记者周圆)记者18日从国家消防救援局获悉,当日上午,全国各省消防救援总队正式加挂驻地消防救援局牌子。31个省级消防救援局统一挂牌,标志着消防救援总队、支队、大队加挂驻地省、市、县三级消防救援局牌子工作正式启动。

国家消防救援局有关负责人表示,总队以下消防救援队伍加挂驻地消防救援局牌子,是党中央关于国家综合性消防救援队伍整合改革工作的重要举措。加挂牌子后,各级消防救援队伍将更好地融入当地党委政府工作大局,承担属地消防监督管理职责,规范建设管理地方政府专职消防队伍,全面落实消防执法规范化建设,推动消防安全治理模式向事前预防转型,更好服务地方经济社会发展。

据悉,全国市、县两级消防救援局挂牌工作将分批于6月底前全部完成。

## 国家税务总局回应近期企业纳税问题: 没有倒查20年、30年的安排

新华社北京6月18日电(记者申敏 韩佳诺)近期,有反映部分地区发生税务部门针对企业纳税问题“倒查30年”及要求企业补税的情况。对此,国家税务总局有关部门负责人18日表示,税务部门没有组织开展全国性、行业性、集中性的税务检查,更没有倒查20年、30年的安排。

“国家税务总局已关注到相关反映,也充分理解广大经营主体和社会公众的关切。”这位负责人说,需重点说明的是:首先,税务部门没有组织开展全国性、行业性、集中性的税务检查,更没有倒查20年、30年的安排。近期反映的有关查税补税,有的是对企业以前年度欠税按程序进行催缴,有的是对企业存在的税收政策适用风险按程序予以提示告知,均属税务部门例行的依法依规正常履职行为。

第二,税企双方始终休戚与共。依法组织收入是税务部门的基本职责,支持企业发展是税务部门的应尽之责,广大经营主体好,国家税收才好。税务部门一贯坚守保经营主体就是保经济税源的理念,坚决落实税费优惠政策,严格防范和查处违法违规税收行为,积极助力各类经营主体健康规范发展。

“第三,加强税收监管也是税务部门的法定职责。”这位负责人表示,我们将持续优化税务执法方式,着力推进精准监管、精确执法,重点打击偷税、逃税、抗税、骗税等违法犯罪行为,为守法企业营造公平竞争税收营商环境。同时,也请广大纳税人对税务部门依法履职予以监督、理解、配合,对有关涉税争议,欢迎和支持纳税人通过法律途径积极妥善解决,切实维护自身合法权益。

(上接第1版)

“今年是实现‘十四五’规划目标任务的关键一年,干好今年的各项工作至关重要。”周春海说,屏南将坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导,持续巩固拓展主题教育成果,扎实开展党纪学习教育,全面贯彻党中央决策部署和省委、市委工作要求,不断深化拓展“三争”行动,把发展经济着力点放在实体经济上,坚定信心、鼓足干劲,不断拼出屏南高质量发展新图景。

拼思想大解放,促人心见行。坚持从理论源头和实践起点学深悟透习近平新时代中国特色社会主义思想,以仙山牧场举办地委学习中心组读书班35周年为契机,通过组织召开座谈会、研讨会、读书班等方式,引领全县上下始终牢记嘱托,把感恩之心转化为奋进之力。持续打造“屏新论”本土宣讲品牌,切实用好理论宣讲轻骑兵、乡村讲师团等宣讲队伍,依托仙山学习馆、新时代文明实践中心(所、站)等阵地广泛开展主题宣讲活动,常态化长效推进党的创新理论“飞入寻常百姓家”。

拼发展大跨越,促争先创优。在绿色转型上抢占先机,主动融入市四大主导产业,深入推进新型工业化,大力发展锂电新能源产业,加快时代型科技 PCBA 生产线扩产、华阳新材料二期等项目建设,做好补链延链强链文章。在乡村振兴上先行先试,以党建为引领,持续推行乡村振兴特聘指导员工作,有效发挥片区党委、乡村振兴研究院等带动作用,不断提升屏南改革辨识度和影响力;严格落实耕地保护和粮食安全责任,持续探索“粮食安全屏南行动”3.0,稳定扩大粮播面积,加快构建多元化食物供给体系,坚定走好闽东特色乡村振兴之路。

拼作风大转变,促担当实干。大力传承弘扬“四下基层”等优良传统,把实干实效作为第一导向,坚持在“赛场选马”,推动各级党员干部扑下身子谋实功、做实事、求实效。突出抓工业增量、农业质效、文旅融合三个提升,以大规模设备更新为契机,加快食品加工、板式家具等传统产业升级;打造一批农业小微园、电商园、物流园,促进农产品产量产值“双增长”;发挥传统村落多、地热资源丰富、红色底蕴深厚等优势,不断丰富文旅产品供给。常态化开展文明县城创建活动,打造高品质城区,全力推进稳岗就业,加强现代养老服务体系建设,不断提升教育质量和卫生健康服务水平,努力用实干保障民生高品质。

“全县上下将锚定全年目标任务,全力争优、争先、争效,齐心协力在产业发展、城乡建设、民生保障上迈出更大步伐,以实绩实效交出一份优异的答卷,努力为全市发展大局多作屏南贡献。”周春海表示。 □ 本报记者 叶陈芬 通讯员 甘叶斌

## 湖南出台10条“硬举措” 支持高层次人才服务企业

新华社长沙6月18日电(记者谢樱)记者从湖南省人社厅获悉,《鼓励高层次人才服务企业十条支持措施》已正式印发,湖南从启动经费、人才评价、退休待遇等方面为高层次人才去企业发展提供全方位支持。

措施明确,湖南鼓励高校、科研院所等按照有关规定选派科研人员到企业工作或者参与项目合作,担任“首席专家”。在先进制造业链主企业设立“卓越工程师带培工作室”,一次性给予20万元带培启动经费。同时,科技成果在湖南省企业转化的,受益单位可从科技成果转化收益中提取一定比例用于奖励科研人员,对科技成果转化作出重要贡献的高层次人才可从各受益单位重复享受;事业单位高层次人才获得的职务科技成果转化,现金奖励计入所在单位绩效工资总量,但不受核定的绩效工资总量限制。

措施明确,湖南有关部门将指导和帮助重点产业、行业领域的企业设立博士后科研工作站,给予30万元启动运行经费,对招收的全职博士后给予每年20万元的两年资助;放宽企业博士后进站年龄至40周岁;支持设站企业、科研机构的博士后研究人员与高校博士后合作导师联合开展科技创新和产学研合作。

湖南还将支持高校、科研院所等事业单位根据需要自主设置流动岗位,用于自主引进和派出具有创新实践经验的企业人才、科技人才和海外高水平创新人才兼职。流动岗位人员不占用事业单位常规岗位职数。流动岗位人员通过公开招聘等方式被事业单位正式聘用的,其在流动岗位期间的工作业绩可以作为岗位聘用和职称评审的重要依据。

湖南还将支持高校毕业生到中小型科技类企业就业,贡献突出的博士可直接申报高级职称;博士后出站到科技类企业工作可直接认定副高级职称。



6月18日,在天津市东丽区丽湖环路封闭测试路段,测试人员在发车前对车辆进行检测。当日,2024世界智能驾驶挑战赛在天津市东丽区举行智能网联实车赛比赛。本届世界智能驾驶挑战赛以“智能领航,预见未来”为主题,设置信息安全攻防赛、智能网联实车赛、量产应用挑战赛以及智能座舱AI大模型赛等,吸引了全国109支院校及企业赛队参赛。 新华社记者 孙凡越 摄

## 2024年高校毕业生就业创业“政策宣传月”活动于6月集中开展

新华社北京6月18日电(记者王鹏)记者18日从教育部获悉,为进一步加大就业创业政策宣传力度,帮助更多毕业生和用人单位充分知晓并用足用好各项就业创业政策,推动各项政策加快落地见效,教育部近日印发通知,部署6月份在全国范围内集中开展2024年高校毕业生就业创业“政策宣传月”活动。

据悉,活动期间,教育部将在部官网和国家大学生就业服务平台发布《高校毕

业生等青年就业创业政策汇编》、高校毕业生就业“政策公告”,组织编绘省、市两级促就业“政策地图”,重点宣传党中央、国务院关于高校毕业生就业创业部署要求,宣传中央有关部门和各地方在促进高校毕业生基层就业、自主创业、参军入伍、权益保障等方面的政策举措。同时,通过国家大学生就业服务平台推出“互联网+就业指导”公益直播课,组织全国高校毕业生就业创业指导委员会19个分行业就

指委委员进园区、进企业、进高校、进社区宣讲。

通知要求,各高校要通过就业指导课、形势政策课、专题培训沙龙等多种方式,面向不同群体,有针对性地开展就业创业政策解读。鼓励各地各高校创新方式方法,围绕高校毕业生现实关心的就业创业问题,通过一对一辅导、政策问答、线上咨询等多种形式把政策讲清讲透。

## 文化中国行

三坊七巷衣锦坊,古雅的水榭戏台上,《牡丹亭》选段如泣如诉、情意绵绵;上下杭历史文化街区,古韵今风交汇的非遗展示馆里,《林则徐充军》选段唱腔愤慨、慷慨激昂……刚刚过去的端午假期,闽剧“邂逅”福州古厝,勾画出一道靓丽的文化风景线。闽剧,又称福州戏,距今已有400多年历史,是现存唯一用福州方言演唱、念白的中国戏曲剧种,2006年被列入首批国家级非物质文化遗产名录。上世纪80年代,缺人、缺钱、缺优秀剧本的困境,让闽剧陷入发展低谷。福建省第16届、第17届戏剧会演上,福州竟没有一台闽剧入选。到上世纪90年代,福州市从软硬件、体制机制等方面入手,振兴闽剧。进入新时代,闽剧发展迎来新的春

天,“老树”又开“新芽”。福州闽剧院新编古装闽剧《过崖记》,讲述了因一名囚犯英勇救人而引发的关于人性美与丑、正义与邪恶的拷问,以闽剧艺术的美学特质,通过跌宕起伏的戏剧情节设置,引发观众共鸣。今年3月,该剧亮相北京梅兰芳大剧院,赢得满堂彩。“一方面突出闽剧特色,另一方面在剧本创作、舞台和音乐设计、演出等各个环节努力创新,区别于偏重叙述故事的传统老戏,《过崖记》更注重呈现人物内心的纠结和挣扎。”福州闽剧院院长、福州闽剧艺术传承发展中心主任杨东说。《过崖记》大放异彩,是近年来闽剧好戏不断的缩影。杨东表示:“闽剧发展要与时代同步伐,要以守正创新为己任,要用明德引领风尚。”对闽剧固有的音乐形式、曲牌、唱腔韵味,要传承保护好。比如,闽剧演出之

前,大多会加演一小出《女加冠》折子戏,曲牌为《双贵子》,取其喜庆吉祥之意,很受观众青睐。适应观众审美需求的变化,在剧本制作、舞台呈现等方面进行创新。比如,故事结尾从早前多为封闭式大结局,到如今更多采用开放式结尾,给观众以遐想空间;剧目时长从早先一场平均约4小时压缩到约2小时,对声光电等舞美手段加以运用,给观众更好的观演体验。唤醒剧种的当代价值,让闽剧“火出国”。福建省实验闽剧院院长周虹说,省实验闽剧院创新推出“元宇宙全息仓”“AI剧院游”“数字人闽剧游”等多样化的传播宣传模式,让更多人认识闽剧,还与福建电影制片厂联合拍摄了首部闽剧电影《双蝶扇》。强化顶层设计,厚植发展沃土。作为闽剧发源地的福州,在2021年11月起施

行《福州市闽剧保护规定》,为闽剧发展提供强有力法治保障。福州市文化和旅游局副局长朱寿良介绍,2021年至2023年,福州市累计下达各类资金近6000万元,用于开展闽剧剧目创排、人才培养、场馆设施建设、历史资料收集等工作。一批名剧目、名演员的接续涌现,成为闽剧振兴的有力注脚。闽剧《过崖记》《马江魂》荣获福建省第十届百花文艺奖二等奖,《过崖记》还荣获第十八届中国戏剧节优秀剧目奖。1993年至今,共有5名闽剧演员荣获中国戏剧梅花奖。“海纳百川,有容乃大,是福州的城市精神,脱胎于此的闽剧同样兼收并蓄、博采众长,这样的特质为闽剧发展注入了不竭的生命力。”杨东说,“闽剧振兴,还在路上。” □ 新华社记者 王成 (新华社福州6月18日电)

## 福建:闽剧振兴好戏不断