

独家联办单位: 宁德市文化和旅游局

# 清新福建·山海宁德

Refreshing Fujian Shanhai Ningde

## 魅力闽东与您相约

协办: 蕉城区文旅局 福鼎市文旅局 福安市文旅局 霞浦县文旅局 寿宁县文旅局 屏南县文旅局 古田县文旅局 周宁县文旅局 柘荣县文旅局

欲览宁德精彩风光欢迎点击: 宁德旅游网  
网址: <http://www.ndly.gov.cn> 微信公众号: ndly12301

# 蕉城 春日盛景惹人醉 踏青赏花正当时

三月春意浓,繁花次第开。当春日的雨露和阳光洒满大地,蕉城区迎来了最绚烂的季节。春风吹面不寒,霍童溪沿岸的十里桃花迎风绽放,赤溪镇的油菜花、桃花、李花争奇斗艳,八都畚村的油菜花盛开成一片“小婺源”,共同绘就了一幅幅生机盎然的春日画卷。

春来遍是桃花水,不辨仙源何处寻。春和景明的日子里,撑一支竹筏在霍童溪上任意西东,远望而去,桃花如粉云,氤氲自生香。桃花树下,游客或拍照留念,或静静欣赏,每个人的脸上都洋溢着春天的喜悦。远山如黛,曲水蜿蜒,长桥卧波,霍童的山明水秀增添了桃花的灵动。据清代《宁德县志》记载,霍童溪两岸曾广种桃花,每当春暖花开时节,呈现出“十里桃花夹岸”盛景。官至刑部尚书的林聪归游霍童时曾写下“洞天烟景路漫漫,万里归来试一看。夹岸桃花开正实,投林猿鸟自知闲”的诗句,从中也可略窥昔年霍童之美。如今,霍童溪畔共种下千亩桃树,同时,完善栈道、观赏亭、夜景灯光等配套设施,百余年前春风又吹到了霍童溪畔,百里画廊簪花色,人面桃花相映红。

而在十余公里开外的赤溪镇,这里的春天更是一幅五彩斑斓的画卷。桃花、李花、油菜花……一村一景,漫步在花海中,每一步都踏在春天的温柔与浪漫之上。

在赤溪黄田村,春风拂动,乡间泛起层层金色的“花浪”,空气中弥漫着清雅的油菜花香,花海与蓝天绿树、整洁村庄交相辉映,宛如一幅田园风景画,美不胜收。微风逐浪,花送暗香,踏春赏花的游人络绎不绝,古老的村庄因这勃发的生机而重焕活力。据了解,今年该村共计种植油菜花100多亩,近一个月都可观赏。

惊蛰大地万物生,皤皤李花挂枝头。位于赤溪镇大坛村内的60多亩李花也迎来了盛花期。错落有致的李树在和煦的春风中摇曳,洁白的李花在碧蓝的天空下尽情绽放,一簇簇、一团团,拥满枝头,千姿百态,呈现出一幅“李花怒放一树白,遥望疑是春飞雪”的花景。走近李花林,一股淡淡的花香扑鼻而来,清香淡雅,香而不浓,小蜜蜂也抢抓“农时”在花丛中飞舞采蜜,忙着属于自己的“春耕”。

赤溪镇社洋村,在春风的轻抚下,进入了一场桃花灼灼的视觉盛宴。阳光透过树梢,洒在娇嫩的花瓣上,使得每一朵



八都畚村油菜花开,周末时光,市民纷纷踏春来

桃花都显得格外娇艳动人。走在村间的小路上,空气中弥漫着淡淡的花香,一垄垄高低错落的桃花吸引着飞舞的野山蜂,近处花红柳绿,蜂逐蝶舞,远处公路蜿蜒,青山巍巍。古老的房屋、青石板路,以及悠闲自在的村民,都仿佛与这桃花融为一体,这一刻,这里便是陶渊明笔下的桃花源。

在八都畚村,这里300多亩的油菜花田可以用开得如火如荼来形容,在三月初的花事中,它成为当之无愧的流量之王。金黄的花海与远处的青山相映成趣,与近处的村庄毗邻而居。陌上花开蝴蝶飞,春天不辜负每一个生灵,花儿热闹地开着,人们熙熙攘攘地看着,花海里“长”出一张张绝不相同的笑脸,尽情享受春天的美好。

三月和风拂仲春,正是蕉城好风景,传语风光共流转,趁时相赏莫相违。

□ 郑霄 褚子强 文/图

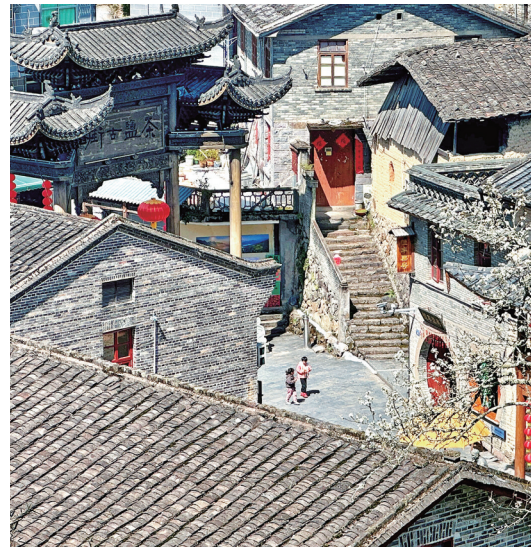


▲霍童溪畔,重现桃花夹岸盛景

# 屏南寿山乡寿山村 “金牌”加持 古村新生

古巷悠悠岁月深,青石老街印旧痕。时下,漫步于屏南县寿山乡寿山村,只见东坡文化广场,依山势而建的石楼木屋雄伟壮观,与透蓝的天空交织成一幅美丽的画卷;茶盐古街内,明清古建筑尽显韵味,映衬着盛开的梨花,给人以古朴、典雅、层次分明之美感。

寿山村地处县城以东,开基于明代,有着丰富的历史文化资源,历史上是“茶盐古道”的中心枢纽和重要驿站。作为首批宁德市金牌旅游村,寿山村在金牌旅游村建设主题上,提出打造以“茶盐古道”文化元素为核心的“休闲福地·康养寿山”的品牌和独特IP,落地上级部门一系列好政策,对接寿山乡重点发展的文旅、康养、研学、影视、摄影等产业,活化、利用好寿山村众多的古商铺、古民居,建设“一街三馆五中心”。



▲茶盐古街

“一街”,就是恢复茶盐古道明清风貌特色商品一条街,第1期9家店面已经营业;“三馆”,就是影视及短视频拍摄体验馆、邮驿文化主题馆、明清风格煮茶馆;“五中心”,就是茶盐古道文化展示及创意产品中心、摄影爱好者培训中心、创客及智慧乡村服务中心、茶盐古道农耕体验中心、药膳研究推广营销中心等。寿山村驻村第一书记陈进兴介绍,这些项目的建设,推动“传统村落+”升级,形成新业态、多产业兼容并发展新格局。

走进“屏南有礼”展示馆(寿山店),只见馆内设计古朴,按照寿山特有文化元素,融入了古道原石、百祥桥、云海梯田等自然景观特色,令人眼前一亮。货架上,摆满了红曲黄酒、兰花、山苍子精油等当地特色产品,供游客选择。

“展馆按照‘智能下单、无人销售’的方式进行日常运营,游客看中的产品,既可以扫码购买、直接取走,也可以在客上下单,寄到家里。”“屏南有礼”展示馆(寿山店)相关运营人员介绍,馆内还有展示屏南全域旅游手绘地图、智慧旅游终端等。

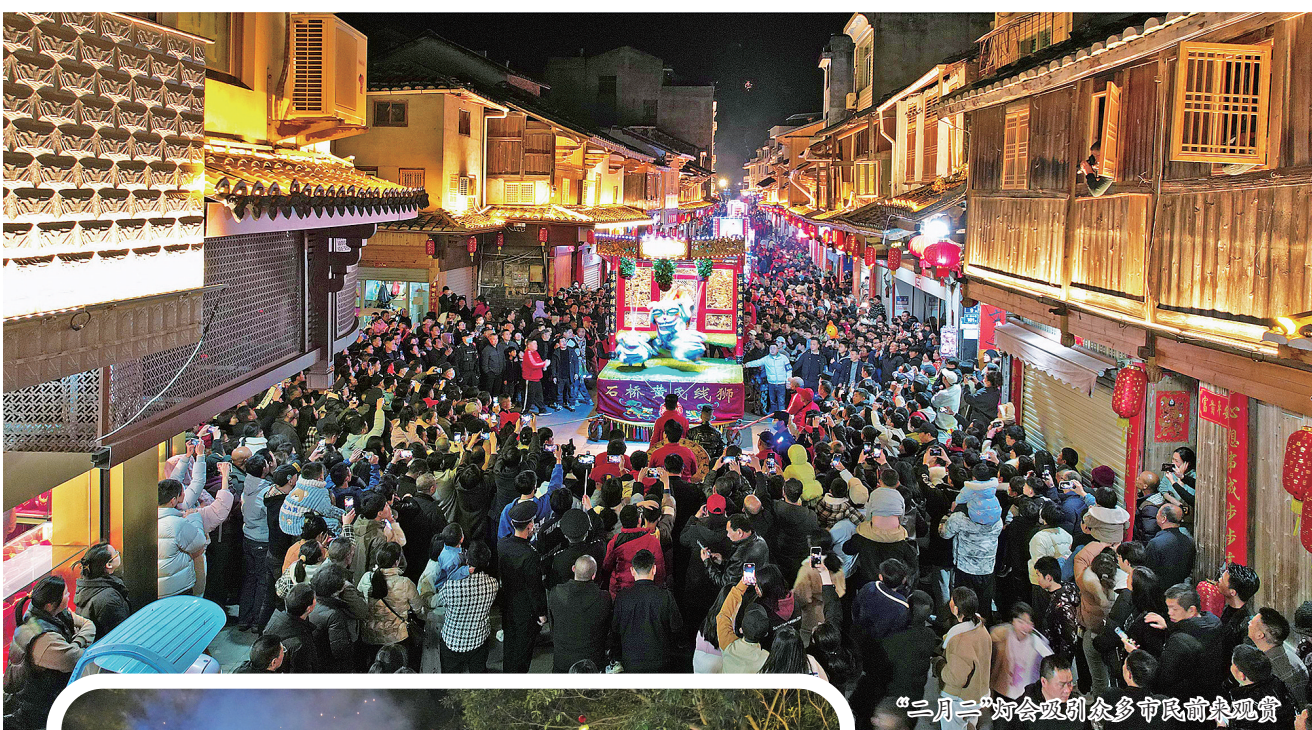
文化是旅游的靈魂,旅游是文化的载体。在完善旅游基础设施建设的同时,寿山村充分挖掘本土文化资源,创新发展“旅游+传统文化”模式,宣扬“红色”文化名片,传承红色传统文化;打造“绿色”文化名片,宣传“乡村旅游+戏曲、八音歌”,让这传承200多年的省级非遗在乡村旅游中,得以传习,实现多措并举,助推“古村落保护+文创+旅游”产业发展。

▲东坡文化广场



# 霍童古镇夜璀璨 非遗文化绽新篇

## 千年“二月二”灯会再现民俗魅力



“二月二”灯会吸引众多市民前来观赏



▲舞龙表演

线狮在人力拉着的游街舞台上,开始了“争斗”。随着鼓声,线狮起腾挪跃、前后翻转,时而互相嬉戏,时而群起抢球,现场观众无不拍手叫绝。线狮表演的背后,是十余名技艺高超的师傅手持绳索,凭借精湛的技艺和默契的配合,通过头索、尾索和腮索的巧妙拉动,赋予线狮生命与灵魂。他们舞出的狮子抢球、坐立、朝拜、搔首、舔毛等动作栩栩如生,活灵活现,将现场氛围推向了高潮。

此外,瑞龙飞舞、人声鼎沸,极具当地特色的纸扎、铁枝作品也纷纷亮相。这些作品造型逼真,寓意深远,如《导弹之父钱学森》《郑成功收复台湾》《一带一路》《沙家浜》等,不仅让人大饱眼福,更在绚烂的烟花和多彩的节庆装饰中,为村民带来更多的欢乐和祝福。

霍童“二月二”灯会,相传是为纪念先祖黄鞠迁徙开拓之功而演绎出来的民俗,在当地延续上千年。它不仅保留着自隋朝以来民间习俗的艺术特征,更集中体现了当地传统文化的深厚底蕴,全面、完整地保留了民风、民情,对研究地方传统民俗、社会历史具有极高的参考价值。同时,灯节融合了线狮、铁枝、纸扎、抬阁、踩高跷,展现了当地民间美术、手工艺、民间竞技的水平,堪称民俗文化之大观、山乡风情之博览。

值得一提的是,2007年8月,霍童“二月二”灯会经福建省人民政府批准,列入福建省第二批省级非物质文化遗产名录。这一殊荣不仅是对其深厚文化底蕴的肯定,更是对其在传承和弘扬非遗文化方面所做出的杰出贡献的认可。

据悉,此次灯会活动将持续至20日(如遇天气原因将顺延),这期间还将有更多精彩纷呈的民俗表演和非遗展示等待着广大游客前来观赏。桃李春风花正开,不妨携亲带友赴一场非遗盛宴,共同感受传统文化的魅力与力量。

□ 郑霄 褚子强 文/图

3月10日晚,蕉城区霍童镇沉浸在一派灯火辉煌、欢声笑语的喜庆氛围中。作为沿袭了千年的传统民俗活动,“二月二”灯会再度迎来其最为盛大的时刻。当晚,铁枝、线狮等独具特色的民俗表演在夜幕中绚烂上演,构成了一幅幅绝美的民俗画卷,吸引了众多群众、游客及摄影爱好者慕名前来观赏,共同领略这一非遗盛宴。

此次灯会活动丰富多彩,涵盖了铁枝、纸扎、线狮、舞龙、赏花灯等十多项非遗及民俗表演,充分展现了非遗文化的独特魅力和深厚底蕴。“好!再高一点!”夜幕降临,随着叫好声的由远及近,灯会正式拉开帷幕。只听“砰”的一声,三只大小不一的

业兴了,村活了。寿山村凭借高颜值被更多大山外的人所熟知,吸引不少人进村“打卡”。尤其是一进入夏季,寿山村成为宁德、福州,乃至外省游客的“首选之地”,每逢周末,村内人山人海,联袂成荫,重现当年“茶盐古道”的繁华盛景。2023年,寿山村接待游客18万人次,旅游收入近900万元,被列入2023年省“金牌旅游村”名单。

一批批山外的游客进村观光,古街上各色小吃、餐厅也人气兴旺。寿山村村民苏小容的餐馆就在茶盐古街旁边,于2015年开业,刚开始几年,受限于寿山村的“冷清”,生意时好时差。“这两年,随着村里旅游业的发展,店里生意明显好起来,最高的时候一天营业额能达到3000元。”苏小容高兴地说。

村庄变景区,风景变“钱景”。下一步,寿山村将持续完善以“茶盐古道”文化元素为核心的旅游建设,连接起“中国传统村落”降龙村、“省级体育休闲小镇”白玉村、“云海梯田”白渡村、“地质文化村”前墩村,连点成线、以线带面,形成“休闲福地·康养寿山”旅游圈,扎实推进寿山村特色旅游产业发展。

□ 叶陈芬 甘叶斌 文/图