

市国投公司 聚焦海洋产业 助力蓝色经济发展

在三都澳海域,一望无际的蔚蓝色海面上,一口口色彩鲜艳的新型塑胶渔排连绵成片浮游在海面,承载着闽东人民向海而歌的梦想;在宁德港漳湾码头,货轮满载着国产新能源汽车驶往全球各地,书写着国车“出海”的励志故事……

海洋是高质量发展的战略要地。宁德是海洋大市,辽阔海域、优良港湾、得天独厚的气候与自然孕育了丰富的蓝色产业“宝藏”。

因海而兴,向海图强。近年来,市国投公司紧紧围绕市委、市政府关于推进海洋经济发展的决策部署,积极践行国企担当,将“创新”作为发展的原动力,通过推出涉海生产要素融资产品,着力破解涉海小微、“三农”客户融资难题,创新设立海洋产业基金等举措,推动宁德市海上养殖综合整治提升、养殖设施升级改造、“国鱼计划”实施,助力蓝色经济发展。

“海产品仓单贷款”“海域使用权抵押贷款”等金融产品,为大黄鱼、海参等海产品养殖企业及养殖户提供快速、便捷、低成本的融资渠道和多元化金融产品,激活海洋产业发展动能。截至2023年11月底,该平台海洋水产类融资笔数20721笔,融资金额达55.97亿元。该项目的创新做法,还荣获“2021年度福建省十大金融创新项目一类项目”,并入选“中国改革2022年度地方全面深化改革典型案例”。

同时,市国投公司下属公司宁德市国有融资再担保有限公司,作为全面推进乡村振兴的担保力量,持续在助力建设“海上宁德”上下功夫。积极引导金融资源向海洋经济领域流动,以创新担保产品,提升服务质效、加快数字化转型为抓手,深化“政银担”合作,创新推出“渔排改造贷”“渔排养殖贷”“渔排抵押贷”等见贷即保产品,让养殖户更加快速、便捷获得融资,有力推动海上养殖整治,盘活渔排等新型生产要素,为涉海小微、“三农”客户解决融资难题。截至2023年11月底,该公司累计为6001户涉海类客户提供融资支持15.58亿元。

12日,市国投公司发起组建的福建省海洋经济产业投资基金母基金在中国证券投资基金业协会成功备案,标志着海洋基金正式进入投资运作阶段。

据了解,福建省海洋经济产业投资基金由市国投公司发起组建,是宁德市贯彻落实福建省《加快建设“海上福建”推进海洋经济高质量发展三年行动方案(2021—2023年)》的重要举措之一,基金定位为政府出资产业投资基金,总规模为200亿元,按照“母基金+子基金”的构架设立和运作。基金投资范围主要涵盖:临海能源、海洋渔业、临海冶金、绿色石化、生物药物与生物制品、海洋信息、航运物流、滨海康养旅游等领域。

福建省海洋经济产业投资基金的成立,带来了发展的强劲东风,激发了产业振兴的“一池春水”。该基金坚持“市场化运作、专业化管理”原则,将充分发挥母基金引导作用,通过子基金投资实现招商引资、资金放大功能,吸引社会资本投入政府支持领域和产业,服务重大项目落地、重点产业集聚,为加快“海上福建”“海上宁德”建设,推进海洋经济高质量发展贡献力量。

这股“创投新势力”的崛起,为我市产业链聚集融合提供了强大的金融支撑。自海洋基金成立以来,市国投公司积极引资引源引智,加大对区域内具有创新能力和发展潜力项目的储备力度。目前已设立福建省专精特新创业投资基金、宁德山海一期股权投资子基金、宁德市汇聚一号股权投资子基金等子基金,总认缴规模达7.1亿元,完成广生中霖、新能检测等12个投资项目。

创新融资模式 走出海洋环境治理新路

走进三都澳大黄鱼养殖区,连片的新环保塑胶渔排把养殖区划分得整齐而醒目,海水清澈透亮,大黄鱼长势喜人。而早年前,这片海域因养殖无序无度,造成海水污染,使得大黄鱼等海水养殖业受到影响。

为助力海上养殖综合整治提升,推进海上养殖设施升级改造,市国投公司认真贯彻落实市委、市政府关于“清海”工作的部署要求,积极探索海洋环境治理优化路径,创新采用PPP模式推动养殖设施升级改造,共升级改造渔排网箱约33万口,清除禁养区渔排约26万口,改造藻类养殖区约21万亩,改造深水网箱1876口,改造化粪池1039个,有效改善海域养殖环境。

值得一提的是,该项目是全国首例海洋治理PPP项目,总投资22.41亿元,通过引入政府和社会资本合作,有效减轻政府财政压力,盘活社会存量资本,提高项目整体效益,取得了良好的治理成果。该经验做法已被农业农村部收入《现代设施农业投融资模式和案例》进行推广。

下一步,市国投公司将紧紧围绕主题教育总要求,传承弘扬“四下基层”优良传统,持续深化“三争”行动,立足宁德海洋资源得天独厚的优势,深入践行“绿水青山就是金山银山”的发展理念,发挥国企优势和担当精神,进一步巩固提升海上养殖综合整治成果,全力推动实施“国鱼计划”,为我市走出一条产业发展与生态保护协同并进的新路作出应有的国企贡献。

□ 本报记者 张瑜

探索“资源变现” 唱响高质量发展新“渔歌”

我市海洋资源丰富,具有发展海洋经济的独特优势,但一直以来,大量海洋资源没有得到有效盘活,海洋资产产权不清晰、估值难等问题成为我市海洋经济发展躲不开、绕不过的阻碍。

锚定群众需求点,勇探改革“深水区”。市国投公司推动其下属公司宁德市汇融投资集团有限公司创新建立福建省首个市域统一的全要素流转融资服务平台——宁德市农村生产要素流转融资平台,与全市各县(市、区)流转服务中心、金融机构相互配合推出“黄鱼贷”

组建产业基金 助力蓝色经济“链”上起舞

如今的宁德,“以投带引”战略带来的磁吸效应正逐步显现。

2021年6月22日,在资本市场福建对接大会上,总规模200亿元的福建省海洋经济产业投资基金落户宁德,由市国投公司承担海洋基金组建工作。2022年1月

创新融资模式 走出海洋环境治理新路

走进三都澳大黄鱼养殖区,连片的新环保塑胶渔排把养殖区划分得整齐而醒目,海水清澈透亮,大黄鱼长势喜人。而早年前,这片海域因养殖无序无度,造成海水污染,使得大黄鱼等海水养殖业受到影响。

为助力海上养殖综合整治提升,推进海上养殖设施升级改造,市国投公司认真贯彻落实市委、市政府关于“清海”工作的部署要求,积极探索海洋环境治理优化路径,创新采用PPP模式推动养殖设施升级改造,共升级改造渔排网箱约33万口,清除禁养区渔排约26万口,改造藻类养殖区约21万亩,改造深水网箱1876口,改造化粪池1039个,有效改善海域养殖环境。

值得一提的是,该项目是全国首例海洋治理PPP项目,总投资22.41亿元,通过引入政府和社会资本合作,有效减轻政府财政压力,盘活社会存量资本,提高项目整体效益,取得了良好的治理成果。该经验做法已被农业农村部收入《现代设施农业投融资模式和案例》进行推广。

下一步,市国投公司将紧紧围绕主题教育总要求,传承弘扬“四下基层”优良传统,持续深化“三争”行动,立足宁德海洋资源得天独厚的优势,深入践行“绿水青山就是金山银山”的发展理念,发挥国企优势和担当精神,进一步巩固提升海上养殖综合整治成果,全力推动实施“国鱼计划”,为我市走出一条产业发展与生态保护协同并进的新路作出应有的国企贡献。

□ 本报记者 张瑜

“花样”套种“钱”景好

“我这里一地两用、立体种植,上面种猕猴桃,下面种马铃薯、玉米,一块地有多份收入。”周宁县东红农业专业合作社负责人刘松彬说。

一块地如何种才能取得效益最大化?三年前,刘松彬合理利用土地空间,在猕猴桃基地套种近百亩马铃薯、玉米,打好时间牌,为粮食增产、农民增收开辟新路子。

套种不仅提升了土地利用效率,也为周边村民提供了更多就近打工挣钱的机会。“每月工资有6000元左右,在家附近比较方便,挺好的。”当地群众刘本寿正在地里忙碌,长期在基地务工的他对未来充满信心。

“今年有20万斤的猕猴桃上市,总产值300多万元。下一步,我们将继续采取线上加线下模式进行销售,以农带旅,以旅助农,打造农旅融合新业态。”刘松彬说。

科学套种“探”出致富新路。周宁县依托国家南方薯类科学观测实验站马铃薯高山科研基地,总结出适合当地不同气候类型和区域的高产、高效栽培模式,重点推广马铃薯高垄覆膜栽培、马铃薯套种等技术。如今,“马铃薯+猕猴桃”“马铃薯+葡萄”“马铃薯+茶园幼苗”等套种模式在全县逐步推广。据统计,全县套种马铃薯1000多亩,预计增收200多万元。

周宁县春意园家庭农场负责人许林贵也尝到了套种的甜头。2017年,许林贵流转农户荒山,在纯池镇莲地村发展茶园300亩。

“茶树一般3年至4年开园,5年后才迎来丰产期。”许林贵介绍,茶园建设初期,只有投入而无收益。

为充分盘活茶山资源,许林贵利用茶行间空地多的条件,“见缝插针”种下高山马铃薯,以粮养茶,以耕代管,填补茶树生长“空白期”,实现茶粮基地提质。

“茶叶套种马铃薯实现肥料共享、一次管护、两次收获,一举多得。”许林贵说,得益于这种模式,去年,基地产值达40万元。来年,计划扩大套种面积,增加套种品种,让亩产效益实现最大化。

□ 本报记者 张文奎 通讯员 李何颖 郑文敏

一地多用 增产增收

连日来,周宁县礼门乡菊美专业合作社的花菜迎来成熟期,工人们忙着采摘、分拣、装箱、搬运。据悉,该合作社在300多亩土地上,轮种了多种蔬菜,年产值300万元。

“巧用轮作让农产品错峰上市,除供应周边县市外,还能卖到深圳、江西等地,销路不愁。”合作社负责人陈小菊介绍,轮作种植模式鼓起了大伙儿的“钱袋子”。

周宁有“九山半水半分田”之称,耕地资源稀缺。近年来,该县以抛荒抛荒地整治为突破口,合理利用闲置土地,推广经济作物与粮食作物轮作、套种,一地多用、一地多收。

“通过蔬粮轮作、套种,提高了土地利用率和复种指数,既守住了粮食安全底线,又增加了经济收入,农民可以把‘饭碗’端得更稳。”省农科院作物研究所副研究员、县农业农村局副局长罗文彬说。目前,周宁县连片轮种、套种面积超过1万亩,有效促进了农业增产增收、农民增收。

林丽婵:传承畬族头饰制作技艺

一间租来的沿街店铺,被改成头饰制作工作室和展示室,简陋而富有特色。12月5日,笔者进入工作室室内一层,迎面看到的便是摆放有序、款式各异、色彩艳丽、颇具特色的各种畬族头饰,还有几尊身着畬族服饰、佩戴头饰的畬族女模特。

沿着简易楼梯,上到二层,便是制作工作室,狭窄的空间,略显逼仄。靠墙处一个橱柜中,摆了多个少数民族的头饰展品。

一张堆满头饰制作材料、配件的工作台,便是头饰制作的“车间”,那些精美的头饰,正是从这里一件件制作出来的。工作室的主人林丽婵,正埋头赶制一批订单所需的畬族头饰产品……

“80后”的林丽婵,老家在霞浦县水门畬族乡茶岗畬村。从小生活在浓厚畬族习俗氛围中的她,对许多畬族传统习俗技艺情有独钟,一往情深。

初中毕业后,尽管在外打拼历练多年,但她心底深藏的传承畬族饰品工艺技艺的情愫丝毫未改。

2015年,一次偶然的机会,林丽婵萌生了学做畬族头饰的念头,继而开始进行畬族头饰制作。开始圆梦传承畬族传统文化工艺制作技艺。

理想很美好,但是真正付诸行动,却不易。从未接触过畬族头饰制作的她,遇到了种种困难。但天性倔强的她并不服输,坚强应对困境。

她多方寻找查阅各种有关畬族头饰制作的资料文字、图片、实物。“其实,能够



林丽婵指导学生制作畬族头饰

查阅到的畬族头饰资料很少,只能靠自己摸索。”林丽婵回忆说。

偶有拿到的实物饰品,她就多次拆解,再制作安装,反复进行比对,并对传统的畬族头饰,不断进行工艺改进创新,融

进现代饰品元素气息,使畬族头饰在原有的基础上,得以传承发扬。

“那阵子,我几乎天天把自己关在房内,不是在电脑上查阅资料、翻看图片,就是动手制作一个又一个的畬族头饰。”林丽婵说,“没多久,我就能独立制作出一批款式新颖的畬族头饰了。”

成功的喜悦,并没冲昏她的头脑,她深知自己在头饰制作技艺上的不足。当她得知邻近的福鼎佳阳畬族乡有个畬族头饰制作传承人时,毅然只身前往拜师学艺。

通过师傅手把手精心传授,林丽婵系统学习传承了畬族头饰的制作技艺并加以改进,制作技艺日渐娴熟。

随后几年间,林丽婵又分别参加了福建师范大学和福建艺术职业学院举办的非遗研习培训并顺利结业,为她更好制作畬族头饰打下了坚实功底。

“畬族头饰的制作工艺复杂、枯燥,需要耐心、细心。”林丽婵介绍说,一个最简单的头饰制作,也要花费几个小时,而复杂的头饰,则要制作3天左右才能完工。有的头饰,仅需要的各类各色珠子,就要穿串4000多粒。

林丽婵潜心钻研传承畬族头饰制作的事例,引起了当地文化旅游部门的关注和重视。“这些年,县文旅部门都在关

心支持我,为我传承畬族传统文化提供支持和方便。我也因此有了多次前往厦门等地参加文博会,及当地非遗物件参展等机会,得以认识结交许多非遗传承人,与他们切磋交流非遗传统工艺制作技艺。”林丽婵说。

近年来,刻苦钻研畬族头饰制作工艺,制作技艺日渐见长的林丽婵,积极参加各类畬族传统文化演出和非遗产品展示。同时,她将目光瞄向了将畬族头饰制作工艺用于发展乡村非遗文化产业,成为助力乡村振兴的重要部分。她还负责管理茶岗村畬族文化中心部分展区、水门中心小学畬族文化非遗工坊,协助学校开设非遗文化课程,让少年儿童和更多人了解畬族非遗传统文化。

林丽婵说,疫情前,每个月都会接到不少订购畬族头饰的订单,3年疫情,几乎没什么订单,现在又多了一些。

今年,她又在霞浦城郊江边村,新设立了一个畬族头饰制作工作室。

“设立这个工作室的目的,主要想通过工作室的制作,带动周边部分妇女加入头饰制作行业,帮助她们解决就业,增加收入。”林丽婵说。

目前,林丽婵正积极着手畬族头饰“非物质文化遗产代表性项目”的申报工作。

□ 夏斌文/图



已经制作完成的多个民族头饰

进现代饰品元素气息,使畬族头饰在原有的基础上,得以传承发扬。

“那阵子,我几乎天天把自己关在房内,不是在电脑上查阅资料、翻看图片,就是动手制作一个又一个的畬族头饰。”林丽婵说,“没多久,我就能独立制作出一批款式新颖的畬族头饰了。”

成功的喜悦,并没冲昏她的头脑,她深知自己在头饰制作技艺上的不足。当她得知邻近的福鼎佳阳畬族乡有个畬族头饰制作传承人时,毅然只身前往拜师学艺。

通过师傅手把手精心传授,林丽婵系统学习传承了畬族头饰的制作技艺并加以改进,制作技艺日渐娴熟。

随后几年间,林丽婵又分别参加了福建师范大学和福建艺术职业学院举办的非遗研习培训并顺利结业,为她更好制作畬族头饰打下了坚实功底。

“畬族头饰的制作工艺复杂、枯燥,需要耐心、细心。”林丽婵介绍说,一个最简单的头饰制作,也要花费几个小时,而复杂的头饰,则要制作3天左右才能完工。有的头饰,仅需要的各类各色珠子,就要穿串4000多粒。

林丽婵潜心钻研传承畬族头饰制作的事例,引起了当地文化旅游部门的关注和重视。“这些年,县文旅部门都在关

心支持我,为我传承畬族传统文化提供支持和方便。我也因此有了多次前往厦门等地参加文博会,及当地非遗物件参展等机会,得以认识结交许多非遗传承人,与他们切磋交流非遗传统工艺制作技艺。”林丽婵说。

近年来,刻苦钻研畬族头饰制作工艺,制作技艺日渐见长的林丽婵,积极参加各类畬族传统文化演出和非遗产品展示。同时,她将目光瞄向了将畬族头饰制作工艺用于发展乡村非遗文化产业,成为助力乡村振兴的重要部分。她还负责管理茶岗村畬族文化中心部分展区、水门中心小学畬族文化非遗工坊,协助学校开设非遗文化课程,让少年儿童和更多人了解畬族非遗传统文化。

林丽婵说,疫情前,每个月都会接到不少订购畬族头饰的订单,3年疫情,几乎没什么订单,现在又多了一些。

今年,她又在霞浦城郊江边村,新设立了一个畬族头饰制作工作室。

“设立这个工作室的目的,主要想通过工作室的制作,带动周边部分妇女加入头饰制作行业,帮助她们解决就业,增加收入。”林丽婵说。

目前,林丽婵正积极着手畬族头饰“非物质文化遗产代表性项目”的申报工作。

□ 夏斌文/图

接茬轮作效益增

走进周宁县宏禹种业科技有限公司,工人们正忙着翻土、撒播菌种、覆土,种植羊肚菌。

“这片土地本来种植多头小菊,上个月刚刚结束采摘,我们立马安排工人种植羊肚菌,通过轮作,可以很好地盘活大棚资源。”周宁县宏禹种业科技有限公司主管杨晓鹏告诉记者,小菊生长周期短,属于冷凉型花卉,从种植到采摘出售只需3个月左右,但小菊采收后,土地面临长达4个月的空闲期。

为了让休耕的“空白期”成为增收的“黄金期”,去年11月,宏禹种业探索“花卉+菌类”轮种模式,种植30亩羊肚菌、赤松茸。

不同于普通的农作物,羊肚菌对空气湿度、土壤环境要求高,在不断的试错中,宏禹种业科技有限公司逐渐摸索出种植菌类经验。“去年,赤松茸一亩产值5万余元,羊肚菌一亩产值8万余元。”杨晓鹏说。

在周宁县,除“菌类+花卉”轮作外,各类复合轮作模式处处可见。

在李墩镇际头村益丰种养专业合作社,一个个粉红饱满的蜜薯摆满田间地垄,村民们享受着丰收带来的喜悦。

“你别看现在这里是大片蜜薯,要是前几年来,好多地方都还是撂荒地。”益丰种养专业合作社负责人陈芳说,以前,传统农业产出效益低,农村劳动力外流,土地撂荒随处可见。

为探索抛荒地高效综合利用之路,益丰合作社流转抛荒地120亩,轮作马铃薯、茄子、蜜薯等作物,让“抛荒地”变为“效益田”。

“马铃薯亩产2000斤,收入2000元;蜜薯亩产3000斤,收入5400元;茄子等蔬菜每亩收入7000多元。”陈芳掰着手指算了“三笔收入”账。

粮经作物轮作,让周宁良田实现“钱粮双丰收”,农民种粮积极性越来越高,今年该县春耕种植面积1.069万亩,县内外200多家单位、企业、个人认领耕地3490亩,“沉睡”耕地焕发新生机。

□ 本报记者 张文奎 通讯员 李何颖 郑文敏

