

遇见霞浦,遇见诗和海

WangShi ReDian

网事热点

诗咏闽东,寻美霞浦。近日,第二届中国·霞浦海洋诗会在霞浦县开幕,广大网友通过图文、海报、短视频等形式感受现场盛况。

①海的女儿:诗是甜的。
②大脚:用耳朵感受霞浦的美。
③异:翱翔的鸥鸟,声声吟唱;相恋的海岸,诗情激荡。

④孤独星球旅客:霞浦,诗歌的故乡,艺术的海洋。

霞浦,千年古邑,诗情洋溢,1741年的建县历史,赋予了霞浦古老灿烂的诗歌渊源和生机勃勃的时代抒写;霞浦,千里海疆,万顷波涛,拥有全省最大海域、最长海岸线、最广浅海滩涂、最多岛屿,造就了霞浦独特的海洋文明与文化基因。20世纪80年代以来,以汤养宗、叶玉琳、谢宜兴、刘伟雄为代表的诗人,创作了数以千计的优秀诗作,诗歌和海洋在这里交相辉映。

近年来,霞浦县坚定文化自信,大力弘扬“闽东之光”,大念“山海经”,以积极主动的姿态着力推动文化和旅游深度融合,依托三沙光影小镇、“东海1号”观光道等载体,将霞浦的诗歌文化、海洋文化、山海资源等串点成线、串珠成链,打造海洋诗歌文化地标,绘就“诗和远方”新画卷。

以诗为名,相聚海岸。本届诗会以“相思”为主题,从往届主打的“自然的海”提升为“情牵两岸人文的海”,旨在激活海洋诗歌创作中的“乡

愁”脉动,促进海峡两岸的文化交流。共建“一带一路”国家诗人代表、台港澳诗人代表、鲁迅文学奖获得者代表、“闽东诗群”诗人代表等相聚于霞浦,他们以诗会友,凝聚共识,以诗寄情,礼赞新时代。

活动期间,参会的诗人、嘉宾分别赴下尾岛、大京沙滩、“山海交响”号游轮、杨家溪榕枫公园、“榆村半舍”民宿、半月里村等地采风,近距离拥抱大海,领略了诗歌海岸魅力风情,探寻霞浦人文历史,激发创作灵感,激活创作源泉,为“闽东诗群”发展献计献策。同时,他们还参加了“抒写时代 奔向蔚蓝”诗歌主题研讨会和鲁迅文学奖获得者、霞浦籍诗人汤养宗的诗集《伟大的蓝色》首发式。

同时,多家主流媒体、新媒体也对活动进行了全方位、多层次、多元化宣传报道,第一时间通过公众号、视频号以及APP等平台,利用短视频、H5图文等新媒体形式跟踪报道,让广大网友身临其境感受诗会盛况。接连数日,诗会报道频频“刷屏”朋友圈,“闽东诗群”“闽东之光”大放异彩。网友们也通过微信、微博、抖音等社交平台留言,发出美好祝福。

⑤张老三:大美霞浦,越来越好。

⑥喜欢温柔:又见霞浦,这一座光听名字就很喜欢的小县城,有诗有景有远方。

⑦土豆遇上番茄:别样的霞浦,别样的美丽,我们的大霞浦真的是越来越美了!

□ 本报记者 陈容



▲开幕式启动仪式 刘霄鹏 摄



▲嘉宾观光游览 (霞浦县融媒体中心供图)



▲诗人漫步大京沙滩 诗歌长廊 朱灵娜 摄



▲诗歌成就颁奖仪式 朱灵娜 摄



▲开幕式文艺表演 朱灵娜 摄

近期“新宁德”APP推出“呼应”栏目,聚焦社会民生——回应关切 线上看得见

近日,本报收到市民反映称:蕉城区蕉北街道灵秀社区灵秀山庄小区进入无人管理状态,致使地上垃圾增多、电梯损坏无人修理以及门口无保安值班。该市民希望能尽快将小区管理起来,以改善住户居住环境。

收到市民反映,“新宁德”APP“呼应”栏目第一时间抽调记者核实事件进展并做出回应。当天,记者从灵秀社区处获悉,新物业已进场灵秀山庄。随即记者对灵秀山庄进行实地探访后发现:小区已建垃圾分类屋、小区地面环境干净整洁;大门口保安亭已安排保安;记者随机挑选了该小区1、3、5号楼的各一部电梯进行搭乘,均能正常使用。此外,小区还出现了部分绿化带正在翻新等变化。至此,市民反映的灵秀山庄小区无人管理问题,已得到妥善解决。

“新宁德”APP“呼应”栏目第一时间抽调记者核实事件进展并做出回应。当天,记者从灵秀社区处获悉,新物业已进场灵秀山庄。随即记者对灵秀山庄进行实地探访后发现:小区已建垃圾分类屋、小区地面环境干净整洁;大门口保安亭已安排保安;记者随机挑选了该小区1、3、5号楼的各一部电梯进行搭乘,均能正常使用。此外,小区还出现了部分绿化带正在翻新等变化。至此,市民反映的灵秀山庄小区无人管理问题,已得到妥善解决。

点开“新宁德”APP,首页即可看到“呼应”栏目的板块,内设头条、提问、回应、发布、辟谣五个子分类。市民在页面上点击“我要问”,填写相关信息,即可提交所要反映的问题。

“到底是‘闽东中路’还是‘闽东东路’?”“被餐饮商家‘捆绑’销售纸巾,怎么办?”“繁华商圈的垃圾桶何时能消失?”“民有呼,我有应——

“闽东中路拼音标注错误的道路标示牌已修正”“多家餐饮房‘捆绑’销售纸巾,监管部门表示违法”“繁华商圈垃圾桶占道,社区回应来了”,通过一线走访,紧抓问题重点,一条条叙事清晰的回应出现在“呼应”栏目,涵盖面广,多涉及噪声、占道等市民生活较为关注的问题,形成群众有反映、媒体有呼应、部门有行动的好局面,做实民生“微实事”。

发现问题不能只靠群众反映,需用心寻找、主动出击。只有深入调研听声察情,才能回应群众关切、破解急难愁盼。本报记者还通过宁德12345平台、生活中接触到的人提出的意见建议等渠道收集信息,并以小组形式对收集到的信息进行研究分析,探讨如何跟进。

衣食住行,柴米油盐,民生无小事。后续,本报将继续有效倾听民声,畅通沟通渠道,进一步收集群众的意见建议,把“呼应”栏目这个群众对我市发展可视、可听、可感的平台做得更有影响力。



▲“呼应”栏目页面

⑧彩虹123456:真正落在实处。
⑨刚强:这个接地气。
⑩向未来:生活中的小事就是事关百姓的大事。
⑪宝贝不哭:一步到位,深入人心。
□ 本报记者 余根坤

一张网络热图,焕发乡村新活力

杨家溪景区成网友向往的“打卡”地

郁郁葱葱的古榕林下,披蓑衣的老农牵着牛,畚箕挑着担,阳光穿过茂密的树冠,洒在悠悠行走的二人身上,给人圣洁的感觉……连日来,一张霞浦县牙城镇渡头村杨家溪景区的照片走红互联网,堪称现实版“绿野仙踪”的画面,吸引了众多游客前来“打卡”拍摄同类照片。

①驴妹子带你游:古榕树下,老人牵着牛,袅袅青烟升起。如此美景让许多摄影爱好者专程前往。

②倩倩:上次去拍照了,有一种意境美。
③芸芸:如梦仙境,向往的生活。
④英雄:好美的画面,人与自然和谐共生。

渡头村旅游因照片而兴,也催生出许多就业机会。现场,许多村民为摄影爱好者和游客提供服装、道具租赁等服务。水牛和大鹅都是供“摆拍”的道具,村民杜雪丰被游客称为“鹅姐”,靠着赶鹅和自己偶尔出镜当“模特”,她每月能多四五千元的额外收入,日子越过越红火。为让更多人看到渡头村的风景,了解当地的摄影项目,“鹅姐”正努力学运营视频账号以做推广。

⑤MR.Shi:看着清新的自然风光,感到心旷神怡。

⑥不爱自拍的杨先森:这是我梦寐以求想去打卡的地方。

⑦公子格:很美的地方,大榕树都葱葱,让人感到宁静,现场还体验了赶鹅的乐趣。

⑧哦吼:自然环境很好,孩子玩得很开心。一张照片带火一个村庄的背后,是多年来渡头村努力谋求经济与环境共同发展的努力尝试。近年来,该村充分利用区位优势,大力引导农民调整产业结构,深挖旅游资源优势,通过发展乡村旅游、特色民宿、现代农业等,走文旅融合发展的新路子。

该村在保持原生态的前提下,对基础设施进

行升级改造,先后完成榕枫林区提升、修建停车场、修建游客服务中心、完成全村主干道“白改黑”、提升改造民房外立面等工程。如今的渡头村,白墙灰瓦的房子风格统一、错落有致,宽阔平坦的村道干净整洁,道旁风雨连廊雅趣横生,古榕郁郁葱葱,林间小溪清澈见底。

此外,渡头村还成立了三个农业专业合作社,以整合全村土地、打造千亩观光园,种植火龙果、苦柑、蜜柚、枇杷等水果,形成“种植+采摘+销售”的农旅产业链,让游客更充分体验到田园生活的乐趣。2022年,渡头村的农产品年产值可达1800万元,年效益可达800多万元。

渡头村是牙城镇近几年实施乡村振兴行动的一个缩影。因文旅等产业发展,2022年,该镇实现工农业总产值32.07亿元,农民人均纯收入2.4万元。“未来,我们会继续用产业提质增效给村民一个富裕的生活环境,用生态之美给游子一个身心休憩的家园,用强业之美给全镇一个勃勃发展的生机,全力推动牙城镇环境更美、产业更旺、群众生活更有奔头。”

□ 本报记者 余根坤



网友拍摄的图片